서대문자연사박물관

SEODAEMUN MUSEUM OF NATURAL HISTORY

발간등록번호 51-3120098-000001-10

ISSN 2005-7709

서대문자연사박물관 연보 2021

서대문자연사박물관 연보

2021

제15호



서대문자연사박물관

SEODAEMUN MUSEUM OF NATURAL HISTORY

서대문자연사박물관

SEODAEMUN MUSEUM OF NATURAL HISTORY

인 · 사 · 말

인류는 무한한 호기심으로 자연의 역사, 즉 자연사(natural history)를 연구해왔습니다. 자연 세계에 대한 이해를 증진시키는 자연사 연구는 자연 보존, 공중 보건, 기후 변화, 식량 확보 및 신약개발 등 중요한 문제들을 해결할 수 있는 단서를 제공함으로써 인류의 미래를 모델링하고 예측하는 데 도움이 됩니다.

자연사박물관에서는 자연사의 시간적 및 공간적 순간들을 반영하는 표본을 수집하여 보존하고 있습니다. 천문학, 지질학, 고생물학, 동물학, 식물학, 인류학 등 모든 분야에서 새롭고 중요한 정보를 계속 모아 연구를 하고, 이를 바탕으로 전시와 교육을 하고 있습니다.

서대문자연사박물관은 2003년 개관한 우리나라 최초의 공립 자연사박물관입니다. 개관 이후 지난 19년 동안 서대문자연사박물관은 지속적으로 표본을 수집하여 약 50,000점을 소장하고 있습니다. 다양한 전시회와 교육 프로그램을 통해 연간 30만명의 방문객들과 자연사, 과학지식 및 문화를 공유해왔습니다. 전시면에서는 새로운 전시개념과 기법을 접목해 박물관을 리모델링하였고, 교육 면에서는 참가자들이 주체가 되는 자연사 및 과학 프로그램을 대면과 비대면 방식으로 개발하고 있습니다. 그 결과 명실공히 수도권의 대표적인 자연사박물관으로 자리 잡게 되었습니다.

이제 우리는 한층 더 도약해야 할 과제를 가지고 있습니다. 해외 관계기관들과 연결하여 국제적으로 서대문자연사박물관을 알리는 동시에 해외표본을 수집하고 4차 혁명 기술을 접목시킨 전시기법과 교육방식을 지속개발하고자 합니다.

끝으로 서대문자연사박물관이 더욱 발전하기 위해서는 학예사와 직원들의 노력뿐 아니라 여러분들의 적극적 참여와 활동이 필요합니다. 지속할 수 있는 자연과 인간의 미래를 위해 자연사에 대해 끊임없이 많은 관심을 기울여 주시기 바랍니다.

서대문자연사박물관장 **이 남 숙**

CONTENTS



01 일반현황

1. 연혁 008
2. 조직 및 업무 010
3. 시설 현황 011
4. 전시물 현황 014
5. 운영 015
6. 운영위원회 016

02 전 시

1. 상설전시 020
2. 기획전시 028
3. 특별전시 030
4. 역대 전시회 목록 033
5. 아트갤러리 036
6. 전시물(표본) 외부지원 037

03 표본관리

1. 소장표본 현황 040
2. 기증품 목록 041
3. 채집활동 042

04 박물관 교육

1. 2021년 박물관 교육 046
2. 박물관 투어 047
3. 박물관 교실 051
4. 체험교실 054
5. 단체교실 056
6. 나도 큐레이터 058
7. 과학도구 빌려주는 자연사박물관 059
8. 가족과 함께하는 천체관측 061
9. 세상과 통하는 과학이야기 063
10. 자연사탐방 064
11. 2021 학교밖 융합교육 프로그램 066
12. 우리마을 식물지식인 공유 촉진자 양성 070

05 문화행사 및 프로그램

1. 재개관기념 이동하며 듣는 전시특강 074
2. 크리스마스 음악회 075
3. 어린이날 그림그리기 대회 076
4. 생일파티 077

06 박물관 운영 및 시설관리

1. 관람 인원 분석 080
2. 예산 084
3. 박물관 회원제 086
4. 자원봉사자 088
5. 북파크 091
6. 편의시설 및 휴게 공간 092
7. 주차장 093
8. 전시관 개선 공사 094
9. SDM 자연사 스튜디오 097
10. 박물관 시설관리 099

07 홍보 및 출판

1. 자연사박물관SNS 104
2. 박물관 홍보물(출판/배포용) 106
3. 박물관 홍보물(출판/판매용) 108
4. 박물관 홍보물(기념품/판매용) 110
5. 홍보물 월별 판매실적 114





일반 현황

1 연혁
2 조직 및 업무
3 시설 현황
4 전시물 현황
5 운영
6 운영위원회

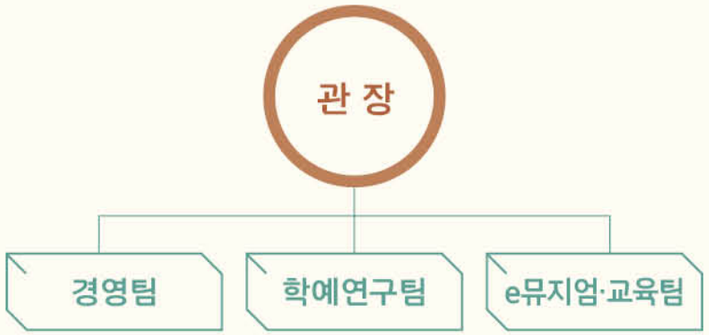
01 일반현황

연혁

1997년	03. 25.	박물관 건립방침 결정
2003년	07. 10.	이의형 관장 취임 및 개관
2004년	4월	국제박물관협의회(ICOM) 가입
	06. 01.	도슨트제 운영 시작(제1기 도슨트 모집)
	08. 24.	제1종 전문박물관 등록
2005년	2월 ~ 11월	서울특별시 교육청 현장체험학습지정기관 선정
2006년	07. 01.	연간회원제 운영 시작(2006년 연간회원 모집)
	09. 15.	관람객 100만명 돌파
2007년	03. 06.	서울특별시 교육청 평생학습 협력기관 지정
	3월 ~ 6월	국가 생물다양성 기관 연합 협정
2008년	01. 29.	제1종 종합박물관으로 변경등록
	6월	어린이도슨트 운영
2009년	08. 05.	㈜할리스 F&D와 편의시설 공동운영 계약 체결
2010년	11. 01.	이글루커뮤니케이션스와 제휴기업 고객 무료입장 및 사후정산 협약 체결
2011년	03. 07.	㈜골든민커뮤니케이션과 제휴기업 고객 무료입장 및 사후정산 협약 체결
	02. 16.	구민 입장료 50% 감면
	09. 26.	이정모 관장 취임
2012년	01. 01.	조직개편(운영지원팀, 경영마케팅팀, 전시교육팀)
	05. 03.	국가생물다양성기관 연합회원 가입
	07. 24.	박물관 1층 개방
2013년	01. 08.	안면도쥐라기박물관과 상호 업무협약 체결 (상호 입장료 할인, 특별전 개최)
	10월 ~ 11월	상설전시장 개선 공사
	11. 13.	푸르메재단과 장애인 복지증진을 위한 업무협약 체결 (회오리 동전모금함 설치)
	12. 02.	국립중앙박물관 주관 우리가족 박물관 탐방 「우수박물관」 선정
2014년	02. 20.	㈜사이언스북스와 업무협약 체결 (도서 7,390권 기탁)
	06. 03.	동아사이언스와 업무협약 체결
	07. 19.	도슨트 10주년 및 자원봉사자 11주년 기념행사
	11. 11.	조직개편(경영마케팅팀, 전시교육팀, 운영지원팀)
	12월	바다코끼리 박제 구입(국내 최초 도입)
	12. 31.	관람료인상 조례개정 공포 (어른 6,000원, 청소년 3,000원, 어린이 2,000원)
2015년	9월	상설전시장 개선공사
	11. 11.	개인정보 요구 삭제 조례 시행규칙 개정 공포
	11. 28.	매표소 외부 이전
	12월	뮤지엄샵 확장 및 개선 공사
	12. 30.	주차료인상조례개정공포(3,000원)
2016년	06. 01	이강환 관장 취임
	10. 11.	시청각실 개선 공사
2017년	3월 ~ 10월	시설개선공사 (교육실 및 표본제작실, 엘리베이터 교체, 나무홀, 중앙홀)
2018년	4월	다목적VR돔영상시스템〈우주여행관〉설치공사
2019년	10월	3층 상설전시관 우주코너 리모델링
2020년	05. 01.	이남숙 관장 취임
	11월 ~ 7월	박물관 개선 공사(전시관 및 중앙홀 등 기타시설)
2021년	2월	업무협약체결 (이화여자대학교 세포신호전달계 바이오의약 연구센터)
	6월	박물관 노후시설 개선 공사 (미끄럼틀 설치구간 탄성재 바닥설치 등)
		국립세종수목원 업무협약 체결
	7월	조직개편(e뮤지엄교육팀 신설)
		박물관 리모델링(중앙홀, 북파크, 1~2층 전시관, 카페 등)
	8월	카페 및 기념품점 입점
		박물관 외부 CCTV 증설
		SDM 자연사 스튜디오 신설
	12월	크리스마스 음악회

01 일반현황

조직 및 업무



담 당	업 무
관 장	- 소관사무 총괄 및 소속 공무원 지휘
경영팀	- 복무·예산·인사·문서 관리 - 임기제공무원 채용 및 관리, 운영위원회 관리 - 급여 및 수당, 지출 및 계약 업무, 세외수입 총괄 - 박물관 홍보업무(기념품 및 홍보물 제작, 방송 및 출판) - 박물관 편의시설 운영 - 문화프로그램 및 기념행사 운영 - 박물관 기계·설비, 조경 등 시설물 유지관리 - 주차장 관리 및 수방·제설 대책 업무 - 관용차량 운행 및 관리
학예연구팀	- 국내 유관기관간 학술적 교류 - 상설전시 및 기획·특별전시 운영 - 디지털뮤지엄 구축 - 표본 수집 및 관리(채집, 제작, 구입, 기증 등) - 수장고 관리 - 연간회원 관리 및 소식지 발행 - 과학강연 운영 - 북파크 관리
e뮤지엄 ·교육팀	- 온·오프라인 교육프로그램 기획 및 운영 - 뉴딜일자리사업 운영 - SDM 자연사 스튜디오 운영 - 특별전시 기획 및 운영 - 실감콘텐츠 제작 및 운영 - 천문대 관리 및 천문분야 프로그램 운영 - 성인 및 어린이 도슨트 운영 - 박물관 홈페이지 관리

시설현황

1. 건축개요

구 분		설계 개요
개 요	대지위치	서대문구 연희로32길 51
	토지면적	10,174㎡ (3,083평)
	층 수	지하1층, 지상4층
	층 고	6m, 4.9m
	최고높이	22.25m (옥상 파라펫 상단)
	구 조	철골철근콘크리트조
규 모	건축면적	1,998.84㎡ (605평)
	연 면 적	7,342.39㎡ (2,224.6평)

2. 층별 면적

층 별			면 적(㎡)	면 적(평)
지하층	**지하1층**		**2,213.47**	**670.6**
		바닥	1,903.69	576.8
		중층	309.78	93.8
	소 계		2,213.47	669.6
지상층	**지상1층**		**2118.09**	**641.8**
		바닥	1,946.43	589.8
		중층	171.66	52.0
	지상2층		**1,675.21**	**507.6**
	지상3층		**1,283.63**	**388.9**
	지상4층		**51.99**	**15.7**
	소 계		5128.92	1553.1
연면적(합계)			**7342.39**	**2,224.6**

01 일반현황

3. 용도별 면적

구 분			면 적		비 고
용도별	실 명	층 수	㎡	평	
전시공간	중 앙 홀	1층	398.16	120.4	대형골격 등 전시
	인간과자연관	1층	489.03	147.9	자연의 혜택
	생명진화관	2층	1,068.60	323.3	생명의 진화
	지구환경관	3층	528.62	159.9	지구의 구조
	기획전시실	2층	182.67	55.3	기획전시공간
		소 계	**2,667.08**	**806.8**	
부대공간	시청각실	1층	122.78	37.1	입체영상물 상영
	우주여행관	1층	44.84	13.6	가상체험실
	매 표 소	1층	17.7	5.3	건물 외부
	북 파 크	3층	323.47	98.0	3층
		소 계	**508.79**	**154**	
교육공간	1교육실	지하1층	66.25	20.0	교육프로그램 운영
	2교육실	지하1층	59.52	18.0	교육프로그램 운영
	3교육실	지하1층	65.50	19.8	교육프로그램 운영
	교육준비실	지하1층	46.38	14.0	교육준비실
	4교육실	2층	24.80	7.5	교육프로그램 운영
	5교육실	지하1층	39.84	12.1	교육프로그램 운영
		소 계	**302.29**	**91.4**	
연구공간	표본제작실	지하1층	64.60	19.5	표본제작실
	제1수장고	지하1층	397.91	120.4	표본보관실
	제2수장고	지하1층	78.28	23.7	표본보관실(암석)
		소 계	**540.79**	**163.6**	
편의공간	뮤지엄샵	1층	48.51	14.7	기념품 판매소
	수족관 라운지	1층	80.56	24.4	출구방향 휴게공간
	수 유 실	1층	36.30	11.0	수유 공간
	카 페	1층	21.09	6.4	출구 옆
	나 무 홀	지하중층	176.03	53.3	휴게·식사 및 생일파티 장소
		소 계	**362.49**	**109.8**	
사무·관리공간	관리사무실	1층	165.52	50.1	사무실
		중1층	152.06	46.0	관장실 및 세미나실
	회 의 실	1층	34.00	10.3	회의실
	도슨트실	2층	24.80	7.5	도슨트실 및 투어교육실
	자원봉사실	3층	24.80	7.5	자원봉사자실
	중앙통제실	지하중층	73.80	22.3	제장비 제어실
	SDM 자연사 스튜디오	지하1층	80.26	24.3	온라인 교육자료 제작
	항온항습기계실	지하1층	37.35	11.3	수장고 항온항습
	전시창고	지하1층	39.84	12.1	전시물품 보관
	소방약제실	지하1층	56.73	17.2	나프타가스
	기 계 실	지하1층	388.08	117.4	기계실
	전 기 실	지하1층	110.01	33.3	수배전반
	발전기실	지하1층	55.35	16.7	비상발전기
	E/V 기계실	지하1층	21.35	6.5	E/V 기계실
	시설창고	지하1층	55.35	16.7	시설관리용품 보관
	비품창고	지하중층	15.60	4.7	비품, 집기 보관
	대기오염측정소	4층	51.99	15.7	대기오염측정소
		소 계	**1386.89**	**420.2**	
공용공간	공용공간		1574.06	478.8	화장실, 계단실, 복도 등
		소 계	**1574.06**	**478.8**	
연 면 적		**총 계**	**7,342.39**	**2,224.6**	

01 일반현황

전시물 현황

▶ 총괄

(2021. 12. 31.기준 / 단위 : 점)

계	표 본	디오라마	영상물
49,708	49,660	5	43

▶ 표본 : 49,660점

구 분	수집표본					전시표본
	구매	기증	채집	제작(박제)	계	
총 계	17,356	4,013	27,244	1,047	49,660	2,895
1. 광물, 암석	303	129	169	0	601	131
2. 화석	337	349	100	0	786	128
3. 식물	239	677	5,640	91	6,647	116
4. 곤충	12,335	1,266	13,118	0	26,719	1,712
5. 해양무척추생물	3,878	974	6,164	19	11,035	417
6. 어류	172	150	1,965	404	2,691	178
7. 양서류, 파충류	37	13	77	37	164	43
8. 조류	19	375	10	395	799	92
9. 포유류	36	80	1	101	218	78

▶ 주요 전시물

- 공룡골격(아크로칸토사우루스 등 11점), 긴털매머드 진품골격 / 모형
- 시조새 화석, 스트로마톨라이트(최초의 생명의 흔적)
- 살아있는 생물(장수풍뎅이 등 4코너), 한강 재현 수족관, 해수 수족관
- 화산폭발 영상물(멀티비전)
- 기 타 : 3D 어린이영화(딩키), 우주의 시작, VR 우주여행관

운영

▶ 개관일

연중 개관 (단, 월요일과 1월 1일, 설날, 추석 제외)

▶ 개관시간

- 하절기 (3월~10월) : 09:00~18:00 (토 · 일 · 공휴일 1시간 연장)
- 동절기 (11월~2월) : 09:00~17:00 (토 · 일 · 공휴일 1시간 연장)

▶ 관람료

(2022. 3. 24. 기준)

구 분	금 액			비 고
	서대문구민	개 인	단 체	
어 린 이	500원	2,000원	1,600원	5세~12세 (관람자 나이 = 관람연도 - 출생연도)
청소년·군인	1,000원	3,000원	2,400원	만 13세~18세, 군인
어 른	1,500원	6,000원	4,800원	만 19세~64세
노인·유아	무 료			만 65세 이상, 만 4세 이하
국가유공자				배우자 포함 무료
장 애 인				중증보호자 1인 포함 무료

※ 6개월 이내 재방문자가 기존 입장권을 제시할 경우 관람료 20% 감면
※ 서대문구민 중 다둥이행복카드(3자녀 이상) 소지자 및 그 자녀 입장료 면제

▶ 편의시설

시 설 명	위 치	규 모	운영시간
북 파 크	3층	323.47㎡	10:00~17:00
뮤지엄샵	1층 중앙홀	48.51㎡	하절기 09:00~18:00 동절기 09:00~17:00
카 페	1층 중앙홀	21.09㎡	
나 무 홀	지하 중층	176.03㎡	

▶ 주차장 운영

- 시설규모 : 총 47대 (대형버스 2대, 승용차 45대)
- 주차요금 : 대형 5,000원, 승용차 3,000원 (기본 2시간)

▶ 시설경비 유 · 무인 경비 체제 병행

- 주간경비 : CCTV(64대) 및 무인 중앙 감시시스템
- 야간경비 : 무인경비용역(SECOM)

01 일반현황

운영 위원회

▶ 서대문자연사박물관 운영위원회 위원 명단

(2021. 12. 31. 기준)

분야별	성명	현직 및 경력
당연직	윤석환	서대문구 복지문화국장
	이남숙	서대문자연사박물관장
구의원	김덕현	서대문구 구의원
	차승연	서대문구 구의원
학계 및 운영전문가	조한희	한국자연사박물관장
	원용진	전) 이화여자대학교 자연사박물관장
	황정아	한국천문연구원 책임연구원
	이종섭	서울대학교 명예교수
	이혜선	이화여자대학교 교수
	김규한	전) 한국지질자원연구원장
	이정규	서울시립과학관장
	김승철	성균관대학교 교수

▶ 2021 운영위원회 개최

■ 회의일시 2021. 7. 22. (목) ~ 7. 28. (수)
■ 장 소 코로나로 인한 서면심의
■ 참석위원 8명
■ 회의안건
- 2021년 표본구입 대상
  648점 / 29,859천원 구입 승인

■ 회의일시 2021. 10. 22. (금) ~ 10. 28. (목)
■ 장 소 코로나로 인한 서면심의
■ 참석위원 8명
■ 회의안건
- 2021년 조류박제 표본 구입 대상
  17점 / 65,023천원 구입 승인



전시

1 상설전시
2 기획전시
3 특별전시
4 역대 전시회 목록
5 아트갤러리
6 전시물(표본) 외부지원

02 전시

상설전시

서대문자연사박물관의 상설전시공간은 중앙홀과 3개의 주제관으로 이루어져 있다. 자연사에 대해서 쉽게 이해하고 기억에 오래 남도록 전시물을 시각적·공간적 순서에 따라 전시하였으며, 재미있고 지루하지 않게 관람할 수 있도록 디오라마 등 입체적인 전시기법을 적극 활용하였다. 또한 자체 제작한 교육 동영상을 제공하여 보다 쉽게 이해할 수 있도록 운영한다. 이외에도 다양한 주제의 특별기획전을 운영하고 있으며 상설전시관을 이용한 교육프로그램을 꾸준히 개발하고 있다.

▶ 상설전시 추천 관람 순서

1 중앙홀 (1층) → 2 지구 환경관 (3층) → 3 생명 진화관 (2층) → 4 인간과 자연관 (1층)



중앙홀 (1층)

백악기에 번성하였던 대표적인 공룡과 익룡 화석의 복제품(레플리카)를 전시함으로써 파충류 시대였던 세계를 연출하였다. 가장 큰 현생동물인 고래 중 향고래 모형이 전시되어 있다. 기존 자연사도서관 자리는 정리하여 소규모 특별전시를 개최할 수 있는 공간으로 구성하여 다양한 전시를 관람객들에게 제공할 수 있는 기회를 확대하였다.



▶ 전시 내용

전시코너	형태	전시물 및 연출방법	수량
중앙홀 공룡 전시대	표본	공룡골격(1), 익룡골격(2), 공룡알 화석(1)	4점
	모형	공룡전시대 바닥지형 연출 공룡발자국(2), 공룡발톱(8), 공룡이빨(8), 공룡피부(1), 공룡모형(1)	1조 20개
	패널	공룡 설명패널(6)	11개
	영상	아크로칸토사우루스(1), 한반도의 공룡(1)	2개
중앙홀 상부	모형	향고래 어미(1) 및 패널(1)	1조

02 전시

지구 환경관 (3층)

지구환경관은 우주의 탄생부터 우리가 살고 있는 지구의 형성과정을 비롯하여 지각의 구성 및 변화과정을 설명하고 있다. 한반도의 암석, 광물, 화석 등의 지질학적 자료를 표본, 사진, 영상, 모형 등으로 보여주고 한반도의 형성 역사를 알기 쉽게 설명한다.



▶ 전시 내용

전시코너		형태	전시물 및 연출방법	수량
우주의 시작		영상	우주의 탄생 다면영상물 및 시스템	1조
우주의 역사	우주역사연대기	패널	우주탄생 역사 설명패널	1조
	빅뱅이론과 우주배경복사	패널	빅뱅이론과 우주배경복사 설명패널	1조
	별에서 탄생한 원소	패널	몸의 구성성분 소개	1개
		체험코너	주기율 모형, 터치 인 더 스타	2개
	지구의 탄생과 운석	패널	지구의 탄생과 나이, 운석 설명	1조
		표본	운석	4개
		체험코너	운석 홀로그램	1조
	신비로운 우주의 비밀	체험코너	우주관련 질문	1조
태양계		패널	태양계 및 행성 설명패널	11개
		모형	태양, 행성 8종, 명왕성, 달	11점
지구환경동영상시스템 (Earth-on system)		모형	입구 외벽에 대형 지구 반구 모형 연출	1개
		영상	대기, 해양 등 지구환경관련 영상물	1조
지질 현상	화산과 지진	영상	센서감응형 화산분출 영상 및 역동하는 지구 영상물	1조
		패널	화산의 종류 그래픽 패널	1개
		표본	화산분출물 표본	2개
		패널	지구의 화산대 분포 패널	1개
	지질구조	모형	습곡 및 단층 작동모형	2조
		패널	습곡, 단층, 절리 및 부정합 설명패널	4개
한반도의 동굴 동굴 속 탐험		모형	한반도 기복지도 모형(동굴분포)	2조
		모형	석회암 동굴 엿보기	1조
		패널	동굴의 형성원리 설명패널	3개
	우리나라의 동굴	패널	우리나라 동굴 와이드칼라 패널	9개
	석회암 동굴	모형	석회암 동굴 단면모형	1조
광물과 암석	다양한 광물	표본	분류군별 광물 및 형광광물 표본	82점
		패널	광물의 정의 및 분류 설명패널	1개
	암석의 순환	표본	암석표본(퇴적암, 화성암, 변성암)	45점
		패널	암석 설명 및 그래픽패널	4개
		체험코너	광물암석 박편 관찰코너	1조
		검색기	암석 및 광물 검색	1대
한반도 30억년 이야기	한반도의 자연사 기행	모형	한반도 기복지질도 및 터치 스위치	1조
		패널	한반도의 광물자원, 지질구조, 화석 등 설명패널	4개
		영상	한반도 자연사기행 영상물(10편) 및 시스템	1조
	한반도의 형성	패널	지질시대별 한반도의 모습	4개
		영상	한반도의 형성과정 영상물 및 시스템	1조
3층홀	양봉코너	표본	말벌집	20점
	태양계탐사선	모형	태양계 탐사선 모형	8점
	규화목	표본	규화목	1점

02 전시



생명 진화관 (2층)

생명진화관은 38억 년 전 태초의 생명으로부터 무척추동물과 어류를 거쳐 파충류 시대를 지나 중생대의 공룡, 신생대의 포유류와 인류에 이르기까지 지구상의 생명의 진화발달사를 소개하고, 현재 지구상에 살고 있는 다양한 생명체를 보여준다.

선캄브리아대, 고생대, 중생대, 신생대로 구분되는 각 지질시대에 번성했던 생물 그룹의 화석을 분류하여 시간적 흐름에 따라 전시하고 있다. 약 7백만 년 전에 인류의 조상이 출현한 이후, 인류의 진화과정을 모형으로 전시하고 현재 지구상에 존재하고 있는 육상과 해양의 다양한 생명체들을 전시하여 생명의 소중함을 느끼게 한다.

▶ 전시 내용

전시코너		형태	전시물 및 연출방법	수량
도입부		표본	코끼리 박제표본(1), 코끼리 골격표본(1), 직각석(2)	4점
		표본	스트로마톨라이트(1), 호상철광층(1), 화석비교(8)	10점
		모형	티라노사우루스 두개골(1)	1점
생명의 기원과 탄생	생명의 역사	패널	생명의 역사 연표	1개
		표본	고, 중, 신생대 대표 화석	3점
	생물의 계통	영상	생물의 6계 계임	1조
	생명의 탄생	표본	스트로마톨라이트 화석 및 염색 표본	10점
		영상	스트로마톨라이트 설명	1개
생명진화의 출발	생명의 시작	모형	에디아카라/버제스셰일 화석동물 모형	25개
		패널	에디아카라/버제스셰일 화석동물군 설명패널	2개
	고생대의 화석	표본	고생대 각 시대(기)별 화석표본	46점
		패널	고생대 각 시대(기)별 환경 그래픽 패널	6개
	식물의 진화	표본	식물 화석	7점
		패널	식물의 진화 패널	1개
	고생대의 바다	표본	고생대 수중생물 화석표본 및 삼엽충 화석	14점
		모형	고생대 수중 디오라마(고생물 모형)	1조
		패널	고생대 수중 환경 설명패널	1개
	어류의 진화	표본	분류군별 어류 화석표본	4점
		패널	어류의 계통 및 진화 설명패널	4개

전시코너		형태	전시물 및 연출방법	수량
생명진화의 출발	실러캔스	표본	실러캔스 화석표본	1점
		패널	실러캔스 화석, 모형, 영상 및 설명패널	1조
	생물의 육상진출	모형	어류-양서류 진화 디오라마	1조
		패널	진화과정 설명패널	1점
중생대, 공룡의 세계	중생대 화석	표본	중생대 화석	37점
		패널	암모나이트의 화석화과정 설명패널	1개
	공룡의 진화계통도	모형	공룡 계통도 및 공룡 축소모형(20)	1조
		패널	공룡의 계통, 용반목 및 조반목 설명패널	2개
		영상	용반목 및 조반목 설명 영상	1조
	공룡의 세계	표본	티라노사우루스, 트리케라톱스, 스테고사우루스, 수장룡 등 공룡 골격표본(6), 공룡 두개골(1), 시조새 골격(1), 익룡 화석(1), 중화용조(1), 기타 현생동물의 골격과 박제(4)	14점
		영상	티라노사우루스, 스테고사우루스, 공룡의 종류 비교 영상	5개
		패널	공룡의 분류	1개
		모형	파키케팔로사우루스 전시코너	1조
		모형	공룡의 알 부화 디오라마 연출 - 트로오돈 공룡모형(2), 공룡알 모형(1)	1조
		표본	공룡의 둥지	2조
		패널	공룡의 멸종 패널	1개
포유류의 전성기, 신생대	중생대를 지나 신생대로	표본	신생대의 화석표본	36점
		표본	화석체험(규화목, 스테고돈)	2점
	포유류의 출현과 번성	표본	매머드 골격표본(1), 매머드 복원모형(1), 검치호랑이(1), 메소히푸스(1),	4점
		패널	포유류의 계통도, 고래의 진화 등 패널	4개
	해양포유류	표본	시노닉스(1), 고래화석 골격표본(2), 고래두개골 모형(2), 향고래 이빨모형(3), 고래수염(2), 상괭이골격(1), 참고래 척추뼈(1), 상괭이 모형(3), 듀공 모형(1), 매너티 모형(1), 기러기 모형(5), 웨델해표(2), 바이칼물범(1), 물개(1), 바다코끼리(1), 바다소류 모형(2), 이빨고래류 이빨(11), 일각돌고래 두개골 모형(1)	41점
		패널	해양포유류 개괄	1개
		영상	듀공(1), 매너티(1)	2개
인류의 출현	인류의 기원을 찾아서	모형	두개골(11)	1조
		패널	인류의 진화 계통도	1개
육상생명의 다양성	포유류의 다양성	표본	포유류 박제표본	44점
		모형	오리너구리 모형	1조
		패널	포유류 설명패널	1개
	동물의 골격	표본	멧돼지 등 동물골격 표본	10점
		패널	골격설명 패널	1개
	조류	표본	조류 박제표본	68점
		표본	겨울철새 박제표본	13점
		패널	조류 설명패널	1개
		모형	큰기러기 모형	5개
	곤충	표본	곤충 표본, 벌집 및 육상절지류 등	773점
		패널	곤충의 계통도, 몸의 구조 등 설명패널	8개
	숨어있는 곤충	표본	식물과 구분이 어려운 곤충표본	31점
	곤충의 비행	표본	비단벌레 표본, 금풍뎅이 표본	468점
	양서·파충류	표본	양서·파충류 표본	40점
		패널	양서·파충류 설명패널	2개
수중생명의 다양성	한국의 상어	표본	한국의 상어 표본(23), 상어 턱뼈(3), 상어내부기관 모형(1), 만타가오리 모형(2), 빨판가오리 모형(5)	34점
		패널	상어 설명패널	1개
	한국의 어류	표본	어류 표본	104점
		패널	어류의 진화	1개
	수중생물 디오라마	표본	어류 표본	80점
		모형	해저지형 및 수중환경 연출 디오라마	1조
	연체, 극피, 갑각류	표본	연체, 극피, 갑각류, 해면, 자포, 척삭류 표본	400점
		패널	연체, 극피, 갑각류 설명패널	3개

02 전시



인간과 자연관 (1층)

인간과 자연관은 환경문제와 우리 주변의 자연에 대해 설명하고 있다. 동물, 식물, 곤충 등 자연사와 관련된 표본들이 전시되어 있으며 관람객의 이해를 돕기 위한 다양한 영상물이 전시되어 있다. 생태계의 기본 개념을 전달하기 위한 코너를 시작으로 생산자, 소비자, 분해자를 대표하는 전시코너를 새롭게 구획하였으며, 기후변화가 진행되고 있는 현상을 전달하는 동시에 기후변화를 늦추기 위한 방법을 터치 영상으로 체험하게 하였고, 기후변화와 인간의 활동으로 사라져가는 생물들을 소개하고 대표적인 표본을 전시한다.

▶ 전시 내용

전시코너		형태	전시물 및 연출방법	수량
생태계		패널	생태계, 생태 피라미드, 생물군계, 수생태계	4조
		모형	생물군계 분류 모형	1조
		모형	생태계 구성 모형	1조
생산자	광합성	패널	지구의 생산자, 식물	1개
		영상	광합성	1개
	식물은 어떻게 분류하나요?	패널	식물 분류계통도, 설명	1조
		영상	광합성	1개
	이끼식물	표본	뿔이끼 등(3)	3점
		모형	우산이끼 모형(1)	1개
		패널	이끼식물 설명패널(1) 및 세밀화(4)	1조
	양치식물	표본	다람쥐꼬리 등 건조표본(6), 아크릴표본(2)	8점
		영상	포자가 산포되는 방법(쇠뜨기)	1개
		패널	양치식물 분류(1), 세밀화(4)	1조
생산자	종자식물	표본	연꽃씨앗 등 종자서랍(2)	1조
		영상	종자가 산포되는 방법(3)	3개
		패널	종자식물 설명패널(1), 세밀화(6)	1조
	겉씨식물	표본	은행나무 표본 등(8)	8점
		영상	소나무 수분과정(1)	1개
		패널	겉씨식물의 분류(1), 세밀화(5)	1조
	속씨식물	표본	사위질빵 등 아크릴표본(16)	16점
		영상	다양한 꽃, 수분방법, 광릉요강꽃 설명(3)	3개
		패널	속씨식물의 분류(1), 세밀화(6), 속씨식물의 분류(1)	1조
	생존방법	표본	바위손 표본 등(16)	16점
		영상	다양한 생존방법(4)	4개
		패널	생존방법(4), C4식물, CAM식물 설명	1조
	유용식물	표본	산양삼 표본 등(7)	7점
		패널	유용식물 설명	1조
	아크릴식물액자	표본	범꼬리 등 아크릴 표본(15)	15점
소비자	한강 수조	표본	민물어류 박제 표본	54점
		모형	수족관(3), 수로모형(1)	1조
		패널	한강의 상중하류	1조
	소비자	패널	소비자 설명(1), 생태 그물설명(1)	1조
	살아있는 동물	생물	장수풍뎅이, 민물게, 개구리, 뱀 등	40마리
		패널	동물 설명 패널	4조
	동물 모형	모형	왕귀뚜라미, 맹꽁이, 매미	3개
		음향	동물모형 터치반응 음향	3조
분해자		표본	버섯류 표본(46)	46점
		패널	분해자 설명, 세균, 균계(3)	3조
기후변화	기후시스템	패널	기후시스템 설명	1조
		패널	기후변화의 역사 설명(5)	1조
	기후변화 그래프	패널	따뜻해지는 지구, 생물의 위기(1)	1조
		영상 패널	지구 기온상승 변화 영상(1), 인간의 영향 사진영상(2)	3개
	기후변화 거울	모형	기후변화 모형(기증전시물)	1조
		패널	기후변화 거울 설명 패널(2)	1조
		영상	기후변화 거울 작품 설명 영상(1)	1조
	기후변화와 생물	패널	우리나라 기후변화와 생물지표종 설명(2)	2조
		표본	개비자나무 등(12), 박새 등(6), 남방노랑나비 등(11)	29점
멸종위기 생물		표본	피라루크, 여우 등(22), 날개하늘나리 등(6)	28점
		모형	죽백란 모형 등(3)	3개
		패널	멸종위기 야생식물, 야생동물 설명 패널	1조
		영상	인간의 활동과 생물의 위기	1조

02 전시

기획전시

제20회 기획전 「슈퍼광물」



지구가 만들어지며 만들어진 자원, 광물(鑛物). 광물은 자연산 물질이며 규칙적인 결정구조와 명확한 화학구성을 갖는 고체를 말한다. 지구상에서 발견된 광물은 약 3700여 종으로 우리나라에는 약 300여 종이 존재하는 것으로 알려져 있다. 광물은 쓰임에 따라 규암으로 만들어진 돌도끼, 규사(모래)로 만들어지는 유리, 4차 산업의 필수 요소인 희토류와 희소금속까지 인간사와 함께 발전하며 다양해졌다. 제20회 기획전에서는 생명체를 지켜준 철(Fe), 도구의 재료가 된 규산염(SiO_2), 미래 산업의 핵심 광물인 희토류와 희소금속을 슈퍼광물 3종류로 선정하고 다양한 광물 표본과 광물이 가공되어지는 과정을 영상으로 함께 전시하여 자원으로써의 가치를 배울 수 있는 기회를 가지고자 한다.

기획전시실 QR코드

- **전시기간** 2021. 8. 24. ~ 2022. 5. 31.
- **전시장소** 2층 기획전시실
- **전시구성** 슈퍼광물 선정한 3종류(철, 규산염, 희토류&희소금속)의 다양한 광물을 전시하고, 체험할 수 있는 공간을 구성하였다.
- **전시해설** 온라인으로 전시해설 제공(유튜브 서대문자연사 박물관 채널)





1 슈퍼광물 첫 번째 – 철(Fe) 광물 2 슈퍼광물 두 번째 – 규산염 광물
3 슈퍼광물 세 번째 – 희토류와 희소금속 4 규산염을 사용한 보석 전시물
5 체험장 6 샌드아트 체험 모습
7 모션게임 체험 모습 8 온라인 전시 해설

02 전시

특별전시

제39회 특별전시 『공룡보다 오래 살아온 양치식물』

■ 전시개요
- 기 간 2021. 9. 11. (토) ~ 2021. 10. 11. (월)
- 장 소 1층 중앙홀 특별전시실
- 주 관 서대문자연사박물관
- 후 원 (사)한국식물원수목원협회 세밀화위원

■ 전시내용 한국식물원수목원협회 세밀화위원회 회원들의 세밀화 작품과 실제 표본으로 이루어진 전시회

양치식물은 관다발이 있으며 포자로 번식하는 식물이다. 현재는 속씨식물이 주를 이루고 있지만 양치류는 한때 식물의 우점종이었다. 최초의 관다발식물인 쿡소니아는 공룡이 있기 훨씬 전인 고생대 실루리아기(4억 2천만년 전)에 육지에 정착했다. 이후 고온다습했던 시기(약 1억 4천만년 동안)에 40m가 넘는 크기로 자라 육지를 뒤덮을 만큼 원시 숲을 형성하였다. 고생대 말 건조해진 기후변화로 인해 양치식물은 쇠퇴하기 시작하여 많은 거대 양치식물이 땅속에 묻혀 석탄층을 형성하게 되었다. 중생대에는 일부 큰 나무 고사리류를 제외하고 대부분 초본성으로 크기가 줄었다. 현재는 식물의 약 4%인 12,000여 종이 남아 있으며 현존하는 나무고사리류는 열대와 아열대에 주로 자란다. 우리나라에는 초본만 250종 내외가 있다. 본 전시에서는 화석식물이라고도 불리는 현생 양치식물을 세밀화 작품과 함께 표본을 전시하였다.



쿡소니아
: 최초의 관다발식물



공룡 이전에 살았던 양치류



제40회 특별전시 『가고 싶은 백두산, 보고 싶은 북녘나비』

■ 전시개요
- 기 간 2021. 10. 16. (토) ~ 2021. 11. 28. (일)
- 장 소 1층 중앙홀 특별전시실
- 주 관 서대문자연사박물관

■ 전시내용 쉽게 볼 수 없는 한반도 북방계 나비들을 소개하는 표본 전시회

한반도에는 약 280여종의 나비가 서식하고 있다. 이 중 210여종은 중부 이남에, 70종 가량은 북한에 분포하고 있다. 특히 해발고도가 2,000미터가 넘는 백두산에서는 북방계 나비들을 많이 볼 수 있다. 본 전시에서는 1) 높은산부전나비, 함경산부전나비 등 백두산에서만 볼 수 있는 나비와 2) 눈나비, 지옥나비와 같이 백두산을 포함한 북녘의 고산지대에 서식하는 나비 16종, 3) 북녘과 중부이남에 걸쳐 넓게 분포하는 나비 30종을 실물표본과 사진으로 전시하였다.



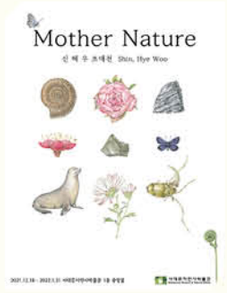






02 전시

제41회 특별전시 『Mother Nature : 박물학자의 세밀화』



■ 전시개요

- 기 간 2021. 12. 18. (토) ~ 2022. 2. 27. (일)
- 장 소 1층 중앙홀 특별전시실
- 주 관 서대문자연사박물관

■ 전시내용 세밀화가 신혜우 초대전

Nature, 자연은 사람의 힘이 더해지지 아니하고 세상에 스스로 존재하거나 우주에 저절로 이루어지는 모든 존재나 상태를 말하며, 자연을 이루는 것은 산, 강, 바다, 식물, 동물 등이 있다. 박물학자는 자연을 관측하고 연구하는 학자이며 주로 자연의 형태와 형상을 기록한다. 과학 일러스트레이션은 이러한 박물학자의 기록에서 과학과 예술의 접점에 있는 중요한 작업이다. 본 전시 [Mother Nature]는 박물학적 그림과 표본 등을 통해 자연의 아름다움을 전달하고 우리 곁에서 생명을 주고 양육하는 너그러운 어머니, 즉 '대자연'의 의미에 대해 다시금 생각해 볼 수 있도록 기획되었다.







역대 전시회 목록

▶ 역대 기획전 목록

회 차	제 목	기 간	비 고
제1회	참나무가 부르는 노래	2003.12.09. ~ 2004.02.29.	개관 기념
제2회	쉿~ 종이가 살아있어요!	2004.07.10. ~ 2004.08.29.	개관 1주년 기념
제3회	새들의 집들이	2004.09.24. ~ 2005.02.27.	
제4회	땅 위의 별, 보석	2005.09.20. ~ 2005.11.13.	
제5회	나비보다 아름다운 나방	2005.12.16. ~ 2006.02.26.	
제6회	갑옷 입은 연체동물	2006.07.07. ~ 2007.01.28.	
제7회	눈나라, 얼음나라	2007.07.20. ~ 2008.02.29.	
제8회	「한국의 화석」 – 화석을 통해 보는 한반도 30억년 역사	2008.07.22. ~ 2009.02.28.	
제9회	「지구의 정복자 딱정벌레」 – 그 화려한 갑옷의 향연	2009.07.10. ~ 2010.02.28.	도록
제10회	상어의 신비	2010.07.09. ~ 2011.02.27.	도록
제11회	동물이야? 식물이야?	2011.07.08. ~ 2012.02.29.	도록
제12회	「한국의 광물자원」 – 보물찾아 떠나는 땅속 여행	2012.07.20. ~ 2013.03.28.	스마트폰 앱
제13회	「인간과 곤충」 – 곤충과 인간의 오래된 공존 이야기	2013.08.10. ~ 2014.03.02.	
제14회	바다로 돌아간 포유류	2014.07.18. ~ 2015.03.01.	
제15회	Are we alone? – 외계생명체를 찾아서 –	2015.07.31. ~ 2016.02.28.	
제16회	생물의 이동 – 생존을 위한 경이로운 이동	2016.07.29. ~ 2017.02.26.	
제17회	생물의 적응 – 지구에서 살아남기	2017.07.22. ~ 2017.03.04.	
제18회	우주에서 뛰어놀기	2018.07.28. ~ 2019.03.03.	
제19회	COLOR 세상의 모든	2019.08.15. ~ 2020.03.01.	
제20회	「슈퍼광물」	2021.08.24. ~ 2022.05.31.	

02 전시

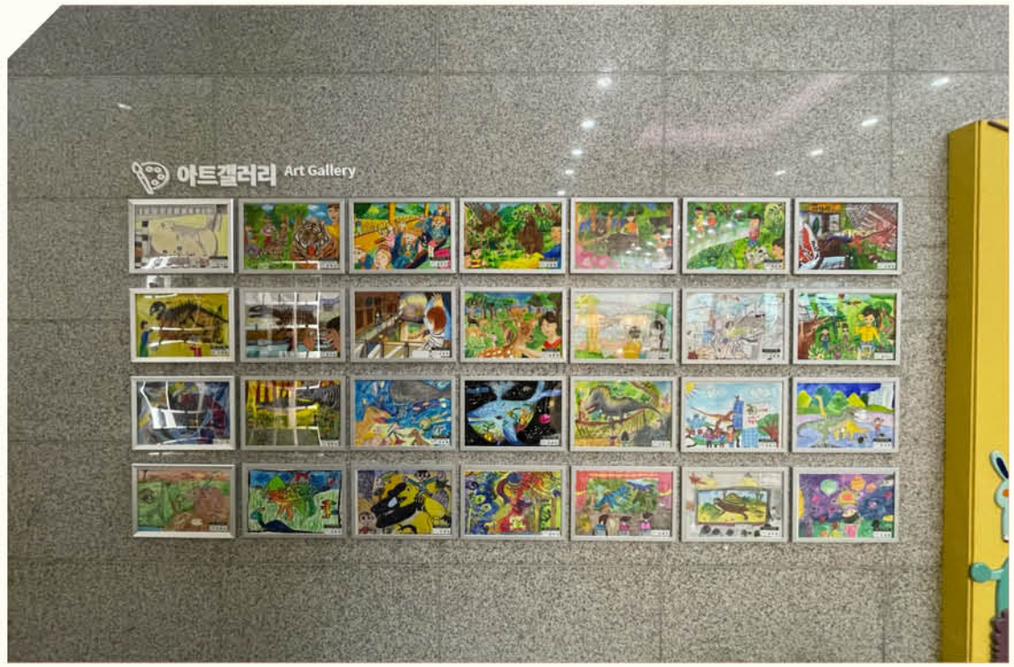
▶ 역대 특별전 목록

회 차	제 목	기 간
제1회	천연기념물 순회전시회	2003.03.30. ~ 2004.04.25.
제2회	2004 기상 사진전	2004.04.28. ~ 2004.05.09.
제3회	바늘과 실로 꾸미는 야생화 정원	2004.05.11. ~ 2004.06.06.
제4회	자연이 살아 숨쉬는 신비의 섬 - 제주도	2004.06.15. ~ 2004.06.30.
제5회	압화작품 전시회	2005.03.22. ~ 2005.04.10.
제6회	한국 야생난 사진전	2005.04.26. ~ 2005.05.29.
제7회	한국의 야생난 사진전시회	2006.03.01. ~ 2006.03.19.
제8회	세밀화 책마을	2006.04.28. ~ 2006.05.28.
제9회	한국의 나비	2006.06.03. ~ 2006.06.18.
제10회	아름다운 우리 새 사진 전시회	2007.03.09. ~ 2007.03.25.
제11회	한국의 자연생태 사진전	2007.04.03. ~ 2007.04.15.
제12회	꽃누루미 작품전시회	2008.04.12. ~ 2008.04.20.
제13회	신비한 바닷속	2008.04.24. ~ 2008.05.12.
제14회	CITES전 (CITES : 멸종위기종 국제거래협약)	2008.05.17. ~ 2008.06.01.
제15회	몽골공룡탐사 사진전	2009.03.17. ~ 2009.03.31.
제16회	곤충생태 사진전	2009.04.04. ~ 2009.04.12.
제17회	6번째 대멸종	2009.05.02. ~ 2009.05.17.
제18회	맑고 고운 우리나비	2010.04.24. ~ 2010.05.09.
제19회	황해지역 생태보전 사진전	2010.05.15. ~ 2010.06.11.
제20회	제2회 한국나비학회 사진 전시회	2011.04.30. ~ 2011.05.15.
제21회	육식공룡 동지화석 발굴조사 특별전 - 누구의 알일까?	2011.05.21. ~ 2010.06.06.
제22회	수장고 개방전 -곤충편-	2012.03.27. ~ 2012.04.22.
제23회	세밀화전	2012.05.01. ~ 2012.05.28.
제24회	제3회 한국나비학회 사진전 - 꽃과 곤충 이야기	2013.04.16. ~ 2013.04.28.
제25회	안면도쥬라기박물관 MOU체결기념 특별전 - 헬로, 쥬라기박물관	2013.05.14. ~ 2013.06.30.
제26회	빛으로 봄을 색칠하다	2014.03.18. ~ 2014.04.06.
제27회	한반도 산들꽃 탐방	2014.04.13. ~ 2014.04.27.
제28회	우주의 무한 속, 내 존재 티끌의 무대	2014.05.01. ~ 2014.05.18.
제29회	故장희종 선생 기증 표본전	2015.03.28. ~ 2015.04.26.
제30회	수장고 개방전 두 번째 이야기 - 새	2015.05.09. ~ 2015.05.31.
제31회	환경의날 기념 일러스트 전시회	2015.06.05. ~ 2015.06.27.
제32회	지지배배 - 새들이 들려주는 이야기	2016.03.26. ~ 2016.05.08.
제33회	안산의 식물	2017.03.24. ~ 2017.04.23
제34회	극지연구소 북극생태 사진전	2017.05.05. ~ 2017.06.04
제35회	공룡의 재발견	2018.03.31. ~ 2018.05.07.
제36회	한국의 상어	2018.05.29. ~ 2018.06.17.
제37회	동화를 뚫고 나온 생물	2019.05.01. ~ 2019.06.14.
제38회	백두산의 식물	2020.06.02. ~ 2021.03.31.
제39회	공룡보다 오래 살아온 양치식물	2021.09.11. ~ 2021.10.11.
제40회	백두산의 곤충	2021.10.16. ~ 2021.11.28.
재41회	Mother Nature : 박물학자의 세밀화	2021.12.18. ~ 2022.02.27.

02 전시

아트 갤러리

박물관 1층에 박물관 관람객의 작품을 전시하는 아트갤러리를 운영한다.
아트갤러리에는 어린이날 그림그리기 대회 수상 작품을 전시한다.



전시물 (표본) 외부지원

▶ 공룡관련 영상자료 5종 대여



대여기관 국립부산과학관
대여목적 특별기획전용
대여기간 2021. 9. 17.(월). ~ 2022. 2. 27.(일)
전시회명 「Dinosaurs: 공룡이 다시 돌아온다면」
대여자료 티라노사우루스 홀로그램 영상 1종, 공룡의 분류, 종류 등 4종

▶ 알바트로스 1점 대여



대여기관 국립생물자원관
대여목적 기획전 전시용
대여기간 2020. 2. 24.(월). ~ 2021. 3. 10.(수)
전시회명 「매력발산」
대여자료 검은눈썹알바트로스 1점

▶ 어룡화석 등 골격표본 12점 대여



대여기관 국립광주과학관
대여목적 특별전 전시용
대여기간 2020. 11. 17.(월). ~ 2021. 3. 5.(금)
전시회명 겨울방학 특별전「돌아온 공룡」
대여자료 공룡분화석, 조각류발자국 화석, 수각류 발자국 화석, 어용 화석, 스트로마톨라이트, 삼엽충, 암모나이트, 어류 등 화석 10점, 공룡영상 3종

▶ 황어 등 어류박제 19점 대여



대여기관 한화 아쿠아플라넷 일산
대여목적 특별전 전시용
대여기간 2019. 7. 3.(수). ~ 2021. 12. 31.(연장)
전시회명 민화 속 아쿠아 – 어락도展
대여자료 황어, 날매퉁이, 별복, 거북복, 돌돔, 성대, 쏨뱅이, 붉볼락, 참돔 호박돔, 참게, 갑오징어(총 19점)

▶ 우주탐사선 전시물 대여



대여기관 노원천문우주과학관
대여목적 특별 전시용
대여기간 2021. 10. 16. ~ 2021. 12. 13.
전시회명 '우주를 향한 한걸음'
대여자료 우주탐사선 7세트



표본 관리

1 소장표본 현황
2 기증품 목록
3 채집활동

03 표본관리

소장표본 현황

(단위 : 점)

구 분	수 집 표 본					전시표본
	구 매	기 증	채 집	제작(박제)	계	
광물, 암석	303	129	169	0	601	131
화석	337	349	100	0	786	128
식물	239	677	5,640	91	6,647	116
곤충	12,335	1,266	13,118	0	26,719	1,712
해양무척추생물	3,878	974	6,164	19	11,035	417
어류	172	150	1,965	404	2,691	178
양서류, 파충류	37	13	77	37	164	43
조류	19	375	10	395	799	92
포유류	36	80	1	101	218	78
총 계	17,356	4,013	27,244	1,047	49,660	2,895

▶ 2021년 수집표본 세부내역

(단위 : 점)

구 분	구 입	기 증	채 집	제 작	소 계
광물, 암석					0
화석		1			1
식물		46	240	640	926
곤충	648	4	195		847
해양무척추생물			131	66	197
어류		44	196	63	303
양서류, 파충류			4		4
조류	17	6	21	10	54
포유류		13	1	9	23
총 계	665	114	788	788	2,355

※ 기증: 화석 또는 박제와 같은 표본과 동물사체를 포함함 / 제작 : 식물, 해양무척추동물은 자체 제작

▶ 2021년 구입표본 내역

표본명	수량(점)	평가액(원)	구입일	공급자	비고
Callicore cynosura 등 나비류	546	16,275,000	2021. 07. 30.	박은자	곤충
Ornithoptera rothschildi 등 나비류	102	13,584,000	2021. 07. 30.	정화순	곤충
에뮤 등 조류 박제	17	65,023,330	2021. 12. 21.	영진교역	조류
총 계	665	94,882,330			

※ 평가액은 박물관의 표본평가위원회에서 평가한 금액임

기증품 목록

▶ 2021년 기증품 목록 (총114점)

연번	종 명	수량	기 증 일	수 집 처	분류	상태
1	아누비스개코원숭이	1	2021-01-12	서울어린이대공원	포유류	사체
2	표범	1	2021-01-14	서울어린이대공원	포유류	사체
3	여우	1	2021-01-14	서울어린이대공원	포유류	사체
4	멧토끼	1	2021-01-14	김*원	포유류	사체
5	블랙팁샤크	1	2021-02-06	아쿠아플라넷 여수	어류	사체
6	말벌집	1	2021-03-16	경기도 가평군 (유*정)	곤충	표본
7	여우	1	2021-04-07	서울어린이대공원	포유류	사체
8	수리부엉이	1	2021-04-07	홍*석	조류	표본
9	소쩍새	1	2021-04-07	홍*석	조류	표본
10	새끼고양이	1	2021-04-18	조*묵	포유류	사체
11	블루길	15	2021-04-21	국립수산과학원 내수면연구소	어류	사체
12	되지빠귀	1	2021-04-22	강원도 홍천군(김*락)	조류	사체
13	명태	2	2021-05-01	국립수산과학원 동해수산연구소	어류	사체
14	수리부엉이	1	2021-06-18	경기도 안산시 단원구(이*용)	조류	사체
15	두더지	2	2021-07-16	경북 상주시 모동면(백*윤)	포유류	사체
16	뉴트리아	3	2021-08-06	경남 밀양시 상남면(조*석)	포유류	사체
17	꽃창포 등	11	2021-09-02	한*수	식물	표본
18	화석암괴(암모나이트)	1	2021-09-15	김*연	화석	표본
19	뻐꾹나리 등	12	2021-09-13	이*선	식물	표본
20	큰조뱅이 등	12	2021-09-15	경기도 상주시 (박*무)	식물	표본
21	물여뀌 등	11	2021-09-15	경기도 화성시 (박*무)	식물	표본
22	붉은캥거루	1	2021-09-27	서울어린이대공원	포유류	사체
23	고라니	1	2021-10-06	고*연	포유류	표본
24	홍살귀상어 등	24	2021-10-15	아쿠아플라넷 여수	어류	사체
25	아프리칸 펭귄	1	2021-10-15	아쿠아플라넷 여수	조류	사체
26	목탁수구리, 동수구리	2	2021-10-15	아쿠아플라넷 광교	어류	사체
27	나비류	3	2021-10-22	조*수	곤충	표본
28	할리퀸마카우	1	2021-11-03	경남 창원시 마산회원구(박*성)	조류	사체
총 계		114				

03
표본관리

채집활동

▶ 2021년 채집 활동현황 (총 788점)

(단위 : 점)

채 집 물	채집일	수량	채 집 지 역	채집자	비 고
박새	01. 01.	1	강원도 인제군 상남면	정종철	
까치	01. 20.	1	서울시 서대문구 안산	서재완	
큰회색머리아비 등	01. 27.	1	강원도 양양군 기사문항	황학빈	
바다쇠오리	01. 27.	6	강원도 양양군 기사문항	황학빈	
송어	01. 28.	3	강원도 양양군 동산항	황학빈	
굴	02. 01.	12	전라남도 섬진강	정종철	패각
멧비둘기	02. 22.	1	서울시 서대문구 안산	오상래	
들꿩	02. 27.	1	서울시 서대문구 안산	황학빈	
도룡뇽	03. 25.	1	서울시 서대문구 안산	황학빈 정종철	
상모솔새	03. 29.	1	서울시 서대문구 안산	황학빈	
박새	04. 02.	1	서울시 서대문구 홍은동	황학빈	
딱새	04. 11.	3	충청남도 보령시 남포면	정종철	알
족제비	04. 11.	1	충청남도 보령시 남포면	정종철	
박새	04. 15.	3	서울시 서대문구 안산	정종철	알
조피볼락 등	04. 30.	179	충청남도 보령시 무창포	황학빈 정종철	
비늘갯지렁이류 등 무척추생물	04. 30.	19	충청남도 보령시 무창포	황학빈 정종철	
미역 등 해조류	04. 30.	17	충청남도 보령시 무창포	황학빈 정종철	
회령푸른부전 등	06. 04.	59	강원도 영월군 남면	정종철	
긴점박이올빼미	06. 04	1	강원도 정선군 사북 함백산	정종철	
유혈목이	08. 22.	1	대전시 유성구 가정동	황학빈	새끼
솔새류	08. 27.	1	서울시 서대문구 안산	김미소	
무궁화밤나무 등	09. 08.	36	전남 신안군 도초면	정종철 황학빈	국가생물다양성 기관연합공동조사
청개구리	09. 08.	2	전남 신안군 도초면	정종철 황학빈	국가생물다양성 기관연합공동조사
도둑게	09. 08.	1	전남 신안군 비금면	황학빈	국가생물다양성 기관연합공동조사
애물결나비 등	09. 08.	26	전남 신안군 도초면 만년리	정종철 황학빈	국가생물다양성 기관연합공동조사
풀망둑 등	09. 09.	8	전남 신안군 비금면 원평항	황학빈 정종철	국가생물다양성 기관연합공동조사
밀새우 등	09. 09.	55	전남 신안군 비금면 원평항	황학빈 정종철	국가생물다양성 기관연합공동조사
왕잠자리 등	09. 09.	23	전남 신안군 도초면 죽연리	정종철 황학빈	국가생물다양성 기관연합공동조사
도둑게	09. 09.	1	전남 신안군 도초면 죽연리	정종철 황학빈	국가생물다양성 기관연합공동조사
도둑게	09. 09.	1	전남 신안군 압해읍 대천리	정종철 황학빈	국가생물다양성 기관연합공동조사
왕귀뚜라미 등	09. 09.	51	전남 신안군 압해읍 대천리	정종철 황학빈	국가생물다양성 기관연합공동조사
위고둥	11. 17.	2	경남 통영시 산양읍 저도 (바다목장해역)	황학빈	
갈색띠매물고둥	11. 17.	1	경남 통영시 산양읍 저도 (바다목장해역)	황학빈	
큰긴뿔고둥	11. 17.	6	경남 통영시 산양읍 저도 (바다목장해역)	황학빈	
뚱뚱이짚신고둥	11. 17.	10	경남 통영시 산양읍 저도 (바다목장해역)	황학빈	
갈색고리돼지고둥	11. 17.	1	경남 통영시 산양읍 저도 (바다목장해역)	황학빈	
붉은빛조개사돈	11. 17.	2	경남 통영시 산양읍 저도 (바다목장해역)	황학빈	
우치다햇님불가사리	11. 17.	1	경남 통영시 산양읍 저도 (바다목장해역)	황학빈	
삼천발이	11. 17.	1	경남 통영시 산양읍 저도 (바다목장해역)	황학빈	
아무르불가사리	11. 17.	1	경남 통영시 산양읍 저도 (바다목장해역)	황학빈	
성대	11. 17.	1	경남 통영시 산양읍 저도 (바다목장해역)	황학빈	
별상어	11. 17.	1	경남 통영시 산양읍 저도 (바다목장해역)	황학빈	
돌돔	11. 17.	1	경남 통영시 산양읍 저도 (바다목장해역)	황학빈	
쌍동가리	11. 17.	1	경남 통영시 산양읍 저도 (바다목장해역)	황학빈	
쑤기미	11. 17.	1	경남 통영시 산양읍 저도 (바다목장해역)	황학빈	
쏨뱅이	11. 17.	1	경남 통영시 산양읍 저도 (바다목장해역)	황학빈	
식물	2월~11월	240	전국	김진옥	
합 계		788			



박물관 교육

1 2021년 박물관 교육
2 박물관 투어
3 박물관 교실
4 체험교실
5 단체교실
6 나도 큐레이터
7 과학도구 빌려주는 자연사박물관
8 가족과 함께하는 천체관측
9 세상과 통하는 과학이야기
10 자연사탐방
11 2021 학교밖 융합교육 프로그램
12 우리마을 식물지식인 공유 촉진자 양성

04
박물관 교육

2021년 박물관 교육

▶ 운영방법

박물관 도슨트 및 전문 강사 활용, 학계 및 현장전문 과학자 등을 초청하여 강연 진행

▶ 운영실적

(단위 : 강좌, 명, 원)

대 상	교육 프로그램	강좌수	교육인원	수강료 수입
어린이	박물관교실	17	133	1,196,000
	체험교실	8	104	1,442,000
	박물관투어	141	1,553	16,166,000
청소년, 성인	세상과 통하는 과학이야기	-	-	-
가족	가족과 함께하는 천체관측	12	4,443	-
	과학도구 빌려주는 자연사박물관	12	162	1,540,000
단체	자연사탐방	55	1,233	-
	학급투어	12	157	1,235,000
	나도 큐레이터(자유학기제)	-	-	-
	단체박물관교실	4	110	1,100,000
	중·고등학생 박물관교실	3	48	720,000
합 계		**264**	**7,943**	**23,399,000**

박물관 투어

박물관 관람이 교육프로그램인 박물관 투어는 자세한 전시설명을 관람객의 수준과 시간에 맞춰 제공할 뿐만 아니라 관람학습지를 이용함으로써 높은 만족도를 제공한다.

- 교육 기간 방학(1월, 8월) : 주중 및 주말
  학기 중(2월~7월, 9월~1월) : 주말 및 공휴일
- 교육 장소 박물관 전시실 및 교육실
- 교육 대상 유치부 및 초등학생
- 교육 방법 전시장 수업 및 학습지 풀이 강의수업
- 수 강 료 1인당 15,000원
  (입장료 및 교재포함, 연간회원 10,000원)
- 2021년 운영현황 1,553명 (141강좌)

1. 연도별 운영현황

(단위 : 강좌, 명, 원)

연도	강좌수	교육인원(명)	수강료수입(원)
2013년	240	2,292	32,560,000
2014년	240	2,222	31,220,000
2015년	209	1,863	26,180,000
2016년	222	2,077	29,385,000
2017년	233	2,084	29,085,000
2018년	245	2,239	31,905,000
2019년	255	2,271	31,940,000
2020년	110	996	10,605,000
2021년	141	1,553	16,166,000
합 계	**1,895**	**17,597**	**239,046,000**

※ 2020년 : 코로나19로 인한 박물관 폐관조치에 따라 교육실적 감소
※ 2021년 : 코로나19 및 시설공사로 인한 휴관에 따라 교육실적 부진

04
박물관 교육

2. 2021년 세부운영현황

(단위 : 강좌, 명, 원)

2021	강좌수	인원수	수강료수입	비 고
1월	34	474	3,194,000	ZOOM으로 온라인 프로그램 개설 (수강료: 7,000원(연간회원 5,000원))
2월	27	278	2,758,000	대면수업 : 15강좌, 124명, 1,710,000원 (수강료: 15,000원(연간회원 10,000원)) ZOOM수업 : 12강좌, 154명, 1,048,000원 (수강료: 7,000원(연간회원 5,000원))
3월	13	131	1,450,000	대면수업 : 9강좌, 82명, 1,620,000원 (수강료: 15,000원(연간회원 10,000원)) ZOOM수업 : 4강좌, 49명, 335,000원 (수강료: 7,000원(연간회원 5,000원))
4월	15	136	1,657,000	대면수업 : 12강좌, 103명, 1,430,000원 (수강료: 15,000원(연간회원 10,000원)) ZOOM수업 : 3강좌, 33명, 227,000원 (수강료: 7,000원(연간회원 5,000원))
5월	4	49	337,000	사회적거리두기 강화에 따라 온라인수업만 개설
6월	-	-	-	전시장 개선공사 휴관
7월	-	-	-	
8월	14	146	2,020,000	온라인 특강 프로그램 개설 (수강료: 15,000원(연간회원 10,000원))
9월	-	-	-	메타버스 교육프로그램 개설을 위한 준비
10월	10	85	1,170,000	게더타운을 활용한 메타버스 투어 프로그램 개설 (수강료: 15,000원(연간회원 10,000원))
11월	14	140	1,975,000	
12월	10	114	1,605,000	
총계	**141**	**1,553**	**16,166,000**	



3. 교육프로그램 내용

1) 대면수업 프로그램

프로그램 종류	대상	과목명	프로그램 종류	대상	과목명
일반 투어 (교재배부)	유치부 7세	지구반(3층)	방학프로그램 이벤트 투어 (교재 및 재료 배부)	초등(저) 초등(고)	기획전 연계수업, 피자 북 만들기, 신문 만들기 등
		생명반(2층)			
		자연반(1층)			
	초등 저학년 (1-3학년)	(저)투어			
	초등 고학년 (4-6학년)	(고)투어			
탐구투어 (교재배부) ※1학년 불가	초등 저학년 (2-3학년)	지구탐구(3층)	심화투어 (교재배부) ※2016년 교재개편	초등 고학년 (4-6학년)	빅뱅이후(3층)
		화석탐구 (중앙홀 + 2층(~신생대))			신기한 화석이야기 (중앙홀 + 2층(~신생대))
		생물탐구 (2층 포유류~ + 1층)			다양한 생물왕국 (2층 포유류~ + 1층)

04
박물관 교육

2) 온라인(메타버스 투어)수업 프로그램

■수업방법 비대면 교육의 한계를 넘어, 참여도 및 재미와 효과성을 동시에 충족시키기 위해 메타버스 기반 플랫폼 중 게더타운(Gather Town)에서 교육 진행

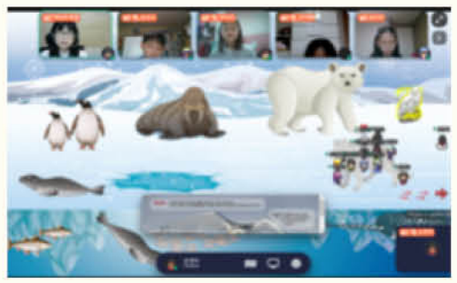
■교육시간 120분(오전교육 : 10:00 ~ 12:00 / 오후교육 : 14:00 ~ 15:00)

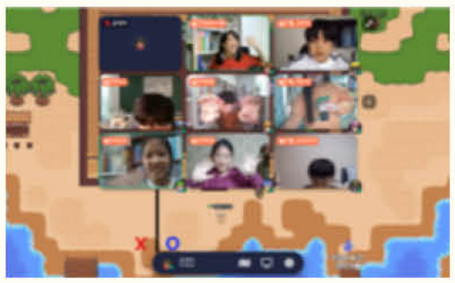
■교육대상 초등3-4 / 초등5-6

■수 강 료 15,000원(연간회원 10,000원)

■프로그램 종류

제 목		내 용
타임머신 타고 화석 여행		사람이 지구에 살기 시작한 것은 불과 200만년 전입니다. 사람이 살기 전 40억년 동안 지구에는 어떤 생물들이 살고 있었을까요? 타임머신을 타고 과거 지질시대로 돌아가서 삼엽충, 공룡 등 과거 지구를 지배했던 생물들을 만나봅시다!
우주선 타고 우주여행		상상도 할 수 없는 크기의 우주에서 지구는 매우 작은 행성입니다. 우주의 생성, 우리 태양계 이야기, 우주에 대한 호기심을 풀기 위한 인류의 노력, 다양한 우주 탐사선들의 이야기 등 우주에 대해 알아보기 위해 우주선을 타고 우주여행을 떠나봅시다!
생물들의 지구 적응기		적당한 빛, 물, 온도와 같은 환경조건은 모든 생물이 살아가는데 필요한 요소들입니다. 하지만 도저히 생물이 살 수 없을 것 같은 환경에서 살아가는 생물들도 있습니다. 고온 건조한 사막, 극도로 추운 극지, 심지어 아무것도 살지 않을 것 같은 고온 고압의 심해에도 다양한 생물들이 살고 있습니다. 지구의 생물들은 저마다의 적응전략을 오랜 시간에 걸쳐 터득하며 지구의 다양한 서식지에서 살아가고 있습니다. 물, 하늘, 육상 등 지구의 다양한 극한 환경에서 살아남기 위해 생물들이 어떻게 적응하는지 알아봅니다.
디지털 박물관 신문 만들기		- 박물관의 전시요소들을 활용하여 박물관신문을 만드는 프로그램으로서 신문 형식으로 46억년 지구와 생명의 역사를 정리합니다. - 패들렛(padlet)을 이용하여 공동작업으로 디지털 신문을 만듭니다.





박물관 교실

어린이들에게 박물관 전시물을 이용한 다양한 교육기회 및 학교 교육에서 쉽게 접할 수 없는 직·간접적 자연 체험 기회를 제공한다.

■교육 일정 겨울 학기(1~2월), 봄 학기(4~5월), 여름 학기(7~8월), 가을 학기(10~11월)

■교육 시간 10:00~11:30, 13:00~14:30, 15:00~16:30, 17:00~18:30

■교육 장소 박물관 제 1, 2, 3교육실, 박물관 전시실 등

■교육 대상 유치원생(7세) 및 초등학생

■강 사 각 분야별 전공자

■수 강 료 강좌 당 15,000원/명 (연간회원 12,000원)

■2021년 운영현황 133명 (7과목, 17강좌)

1. 연도별 운영현황

(단위 : 과목, 강좌, 명, 원)

연 도	과목수	강좌수	교육인원	수강료수입
2019년	60	292	5,036	70,425,000
2020년	60	195	2,502	34,818,000
2021년	6	17	133	1,196,000
합 계	126	504	7,671	106,439,000

04
박물관 교육

2. 교육프로그램 내용

1) 겨울 학기 박물관 교실
- 코로나19로 미실시

2) 봄 학기 박물관 교실
- 코로나19로 미실시

3) 여름 학기 박물관 교실
- 코로나19로 미실시

4) 가을 학기 박물관 교실(온라인)

■ **교육일정** 2021. 10. 30.(금) ~ 12. 5.(토)

■ **교육내용** '가을 열매 색깔이 바뀌었어요' 외 5강좌

■ **운영방법** 실시간 온라인(ZOOM)강의 + 사전 실험영상 제작(동영상) + 1인 개별 과학키트 배송

■ **수강인원** 6과목, 17강좌, 133명

■ **수 강 료** 시범운영으로 강좌 당 10,000원/명 (연간회원 8,000원)

교육대상	교육제목	강 사
유치반(7세)	가을 열매 색깔이 바뀌었어요	김대홍 (이화여대 식물학 석사)
초등 1학년	낙엽이야기	송선화 (고려대 환경생태학 박사수료)
초등 2학년	우리나라의 철새	박정은 (경희대 조류학 석사)
초등 3학년	달 탐사하기	신나은 (서울대 천문학과 박사과정)
초등 4학년	나도 광물을 감정할 수 있다	윤미영 (이화여대 지구과학교육 석사)
초등 5-6학년	붕어해부	오지나 (한국과학기술연합대학 박사)



1 낙엽이야기(초등 1학년) 2 우리나라의 철새(초등 2학년)
3 달 탐사하기(초등 3학년) 4 나도 광물을 감정할 수 있다(초등 4학년)
5 붕어해부(초등 5-6학년) 6 온라인 수업 준비 모습

04
박물관 교육

체험교실

현장 체험을 통하여 어린이들이 과학을 직접 체험하고 학습할 수 있는 기회를 제공하며,
특히 코로나19로 인한 온라인 강좌 운영을 통한 비대면 교육프로그램을 확충한다.

■교육 대상 초등 2~6학년 (부모 참석 불가)
■접수 방법 인터넷 선착순 접수
■수업 방법 코로나19로 인해 온라인 강좌로 진행
■2021년 운영현황 117명 (8강좌)

1. 연도별 운영현황

(단위 : 강좌, 명, 원)

연도	강좌수	교육인원	수강료수입
2019년	5	160	8,730,000
2020년	5	104	2,479,000
2021년	8	117	1,442,000
합 계	18	381	12,651,000

※ 온라인 무료강좌 경우 교육인원에서 제외

2. 교육 프로그램 내용

1) 온라인 체험교실 〈공룡학자가 들려주는 공룡이야기〉



1 온라인 공개강좌 촬영 모습
2 온라인 수업 모습

■강 좌 명 공룡학자가 들려주는 공룡이야기
■교육내용 공룡알산지를 소개하는 공개 영상제작과
공룡학자와 진행하는 온라인 강좌 운영
■교육 일시 2021. 4. 18.(일) 10:00~, 14:00~
■장 소 온라인(ZOOM)
■수 강 료 10,000원/명
■수강 인원 57명

2) 온라인 체험교실 〈식물학자가 들려주는 식물이야기〉



1 온라인 공개강좌 촬영 모습
2 온라인 수업 모습

■강 좌 명 식물학자가 들려주는 식물이야기
■교육내용 식물을 채집하여 표본을 만드는 방법을 소개하는
공개 영상제작과 식물학자와 진행하는
온라인 강좌 운영
■교육 일시 2021. 6. 20.(일) 10:00~
■장 소 온라인(ZOOM)
■수 강 료 14,000원/명
■수강 인원 28명

3) 온라인 체험교실 〈곤충학자가 들려주는 곤충이야기〉



1 온라인 공개강좌 촬영 모습
2 온라인 수업 모습

■강 좌 명 곤충학자가 들려주는 곤충이야기
■교육내용 곤충(나비)를 채집하여 나비표본을 만드는 방법을
소개하는 공개 영상제작과 곤충학자와 진행하는
온라인 강좌 운영
■교육 일시 2021. 8. 22.(일) 10:00~
■장 소 온라인(ZOOM)
■수 강 료 15,000원/명
■수강 인원 32명

04
박물관 교육

단체교실

20인 또는 10인 이상 교육을 희망하는 단체 및 학급을 대상으로 하여 교육프로그램에 개설된 강좌를 중심으로 학교교육에서 쉽게 접할 수 없는 자연을 직·간접적으로 체험할 수 있는 기회를 제공한다.

- ■교육 기간 교육 요청 시 강좌 수시개설
- ■교육 장소 박물관 교육실 및 전시실
- ■교육 대상 20명 이상의 유치원, 초등학생 및 중학생 단체 (투어는 10명)
- ■수 강 료 1인당 15,000원 (입장료 및 교재 포함, 학급투어 8,000원)
- ■접수 방법 신청과목과 교육일을 유선접수 후 교육일정은 대상 과목의 강사와 협의 후 확정
- ■2021년 운영현황 단체 박물관 교실 : 158명 (7강좌)

1. 연도별 운영현황

1) 단체 박물관교실

(단위 : 강좌, 명, 원)

연도	강좌수	교육인원	수강료수입
2019년	48	992	14,920,000
2020년	0	0	0
2021년	4	110	1,100,000
합 계	**52**	**1,102**	**16,020,000**

2) 중·고등학생 박물관교실

(단위 : 강좌, 명, 원)

연도	강좌수	교육인원	수강료수입
2019년	25	497	7,455,000
2020년	2	34	510,000
2021년	3	48	720,000
합 계	**30**	**579**	**8,685,000**



1 집짓는 선수 거미 2 개와 고양이 3 4 미생물 세상

2. 2021년 단체교실 세부 운영현황

코로나19에 따라 박물관에서의 대면교육이 어려기에 단체 박물관 교실의 운영을 찾아가는 단체 박물관 교실로 변경 운영한다.

1) 단체 박물관교실

(단위 : 강좌, 명, 원)

일 자	강좌수	강좌명	인원	수강료수입
5월 13일	2	집짓는 선수 거미	51	510,000
5월 14일	2	개와 고양이	59	590,000
총 계	**4**		**110**	**1,100,000**

2) 중·고등학생 박물관교실

(단위 : 강좌, 명, 원)

일 자	강좌수	강좌명	인원	수강료수입
5월 7일	1	미생물 세상(바이러스 VS 박테리아)	20	300,000
11월 20일	2	조류해부, 미생물 세상(바이러스 VS 박테리아)	28	420,000
총 계	**3**		**48**	**720,000**

04
박물관 교육

중학교 자유학기제 프로그램
나도 큐레이터

박물관 해설을 통해 46억 년 지구와 생명의 역사를 학습한다. 학생들에게 다소 생소할 수 있는 박물관 업무 일부를 체험하게 함으로써, 학생들이 보다 넓은 폭에서 자신의 진로를 탐색할 수 있는 기회를 제공한다. 박물관을 찾는 모든 학생들이 박물관이 단순 전시물만 전시되어 관람만 할 수 있는 곳이 아니고, 다양한 꿈과 미래를 키울 수 있는 의미 있는 장소임을 알게 한다.

- ■교육 기간 학기 중(3월~7월, 9월~11월) 주중(화~금)
- ■교육 장소 박물관 전시실 및 교육실
- ■교육 대상 중학생 학급
- ■수 강 료 1인당 15,000원 (입장료 및 교재포함, 관내 8,000원)
- ■2021년 운영현황 코로나19로 운영 중단

1. 연도별 운영현황

(단위 : 강좌, 명, 원)

연도	강좌수	교육인원	수강료수입
2017년	19	429	481,000
2018년	10	196	2,484,000
2019년	9	168	2,520,000
2020년	-	-	-
2021년	-	-	-
합계	**38**	**793**	**5,485,000**

※ 2017년도 교육운영 지원사업에 우선 선발(지원금 400만원)
※ 2020년 : 코로나19로 인한 단체수업 중단
※ 2021년 : 코로나19로 인한 단체수업 중단

과학도구 빌려주는 자연사박물관

자연사관련 과학도구(현미경, 망원경, 쌍안경)를 구비하여 올바른 과학도구 사용법 관련 교육프로그램을 진행하고 과학도구 대여를 통하여 과학문화 활성화에 기여한다.

- ■교육 대상 초등학생과 부모(가족 단위)
- ■교육 장소 자연사박물관 세미나실, 주차장
- ■수 강 료 20,000원/가족
- ■교육 내용 - 작은 세상을 살펴보는 과학도구, 현미경
  - 밤하늘 관측 과학도구, 망원경(온라인 수업 미운영)
  - 새를 바라보는 과학도구, 쌍안경
- ■코로나19로 인한 온라인 무료강좌로 진행
- ■2021년 운영현황 162명(12강좌)

1. 연도별 운영현황

(단위 : 강좌, 명, 원)

연도	강좌수	교육인원	수강료수입
2019년	27	336	1,060,000
2020년	11	122	430,000
2021년	12	162	1,540,000
합계	**50**	**620**	**3,030,000**



온라인 수업 모습

04
박물관 교육



온라인 수업 모습

2. 2021년 세부운영현황

1) 온라인 교육강좌 운영

- ■강 좌 명 – 작은 세상을 살펴보는 과학도구, 현미경
  – 새를 바라보는 과학도구, 쌍안경
- ■교육내용 과학도구 사용법 및 관련 관측 방법 실습
- ■교육 횟수 연 12강좌 운영 (2강좌 × 6회, 격월운영)
- ■장 소 온라인(ZOOM)
- ■수 강 료 20,000원/가족
- ■수강 인원 162명

2) 과학도구 대여사업

- ■사업 내용 과학도구 교육강좌 이수자들 대상 과학도구 대여
- ■대여 횟수 연 12강좌 운영(2강좌 × 6회, 격월운영)
- ■신청 방법 문자로 신청 후 담당자 학인
- ■대 여 료 무료
- ■대여 인원 총 162회, 3,171일 대여

가족과
함께하는
천체관측

밤하늘과 친해지기

다양한 천문현상을 소개하고 이를 관측하는 방법을 영상으로 제작하여 공개하여 가족이 집에서 천체관측을 할 수 있도록 장려하여 창의력 향상 및 자연교육의 기회를 제공하고, 가족과 함께 천문관측을 통해 가족 간 친밀감 형성 및 박물관에서 즐거운 추억을 만들 수 있는 기회를 제공한다.

- ■교육 대상 서대문자연사박물관 홈페이지 및 유튜브 방문객
- ■수 강 료 무료 공개강좌
- ■교육 내용 다양한 천문현상을 소개하고 이를 관측하는 방법을 영상으로 제작하여 공개
- ■운영 방법 코로나19로 인한 온라인 무료강좌로 진행
- ■2021년 실적 공개강좌 12강좌(4,443)

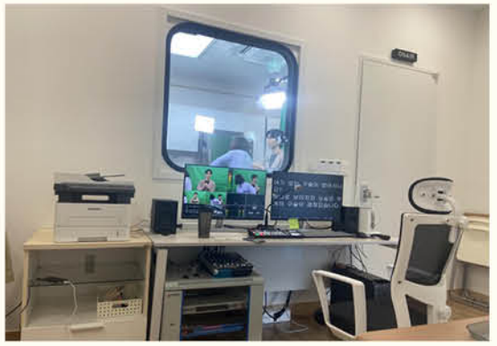
1. 연도별 운영현황

(단위 : 강좌, 명, 원)

연도	강좌수	교육인원	수강료수입
2019년	4	482	2,100,000
2020년	-	-	-
2021년	12	4,443	-
합계	**16**	**4,925**	**2,100,000**

※ 온라인 무료강좌 경우 교육인원 제외
※ 2021년 온라인 공개강좌 조회수 4,443회





촬영 모습

04
박물관 교육

2. 2021년 세부운영현황

1) 〈밤하늘과 친해지기〉 영상 공개 현황

회차	주제	영상 제목
1	천체관측	나랑 별보러 가지 않을래?
2	유성우	하늘에서 별이 떨어져요!
3	목성, 토성 근접	목성과 토성의 만남
4	음력과 대보름	정월대보름 part 1
5	달 관측법	정월대보름 part 2
6	별자리 찾기 기본	겨울철 별자리 1편
7	겨울철 별자리	겨울철 별자리 2편
8	다양한 달의 이름	슈퍼문
9	월식	월식
10	메시에 목록	망원경으로 볼 수 있는 것들, 메시에 목록
11	페르세우스자리 유성우	페르세우스자리 유성우
12	이중성	이중성



밤하늘 친해지기 영상 모습

과학강연

세상과 통하는 과학이야기

다양한 과학적 주제에 대한 전문 강연 개최로, 과학의 대중화 및 평생 교육 실현을 위한 사회 교육 제공의 장소로서 박물관 기능 제고에 기여하고자 한다.

- 강연 시간 목요일 19:00 ~ 21:00 (2시간)
- 강연 장소 서대문자연사박물관 시청각실 (1층) 60석 규모
- 수강 대상 성인 및 청소년 60명 이내 (1강좌 당)
- 수 강 료 유료 (1강좌 당 10,000원 : 일부 강연회는 무료)
- 기 타 과학 강연 수료증이 필요한 수강자에게 수료증 발급
- 2021년 운영현황 코로나19로 운영중단

1. 연도별 운영현황

(단위 : 강좌, 명, 원)

연도	강좌수	교육인원	수강료수입
2019년	50	2,333	3,270,000
2020년	10	2,368	-
2021년	-	-	-
합계	**60**	**4,701**	**3,270,000**

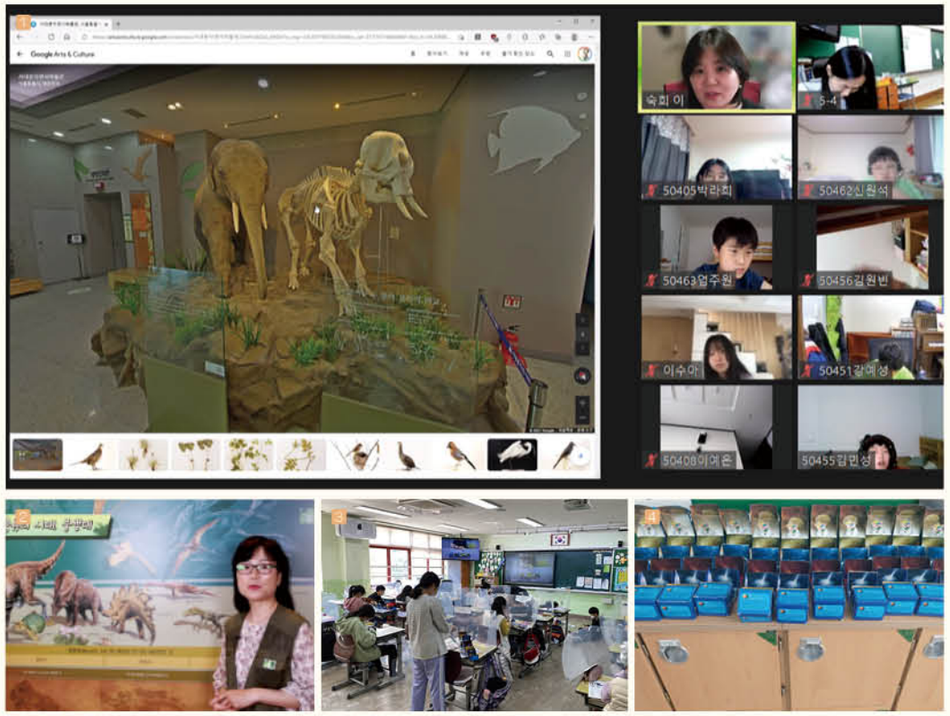
※ 코로나19로 2021년 미운영

04
박물관 교육

자연사탐방

외부지원
사업

1 art & Culture를 활용한 온라인 교육〈관람형〉
2 수업 동영상 일부〈체험형〉
3 학교에 등교한 학생들이 동영상을 보며 수업에 참여하고 있는 모습〈체험형〉
4 수업 후 학생들의 작품 전시〈체험형〉



서울형 혁신교육지구 사업 지원사업으로 선정되어서 자연사박물관의 전문 강사와 학년별 교과 과정과 연계된 특화 프로그램을 개발하여 운영함으로써, 학과 교육과 박물관 관람을 한 번에 할 수 있는 기회를 제공한다.

■교육기간 2021. 10월 ~ 12월
■교육장소 박물관 교육실 및 전시실
■교육대상 관내 초등학교 및 중학교
■수 강 료 무료
■접수방법 신청과목과 교육일을 유선접수 후 교육일정은 대상 과목의 강사와 협의 후 확정
■운영방법 2021년 코로나19로 단체관람이 불가한 관계로 필요한 수업교재를 사전에 각 학교로 우편발송하여 온라인으로 운영 (체험형/관람형)

1. 연도별 운영현황

(단위 : 강좌, 명, 원)

연 도	강 좌 수	교육인원	수강료수입
2017년	45	1,028	무료
2018년	45	1,122	무료
2019년	46	1,101	무료
2020년	62	1,554	무료
2021년	55	1,233	무료
합계	**253**	**6,038**	**-**

※ 2021년 서울형 혁신교육지구 사업 『우리 마을 강사 학교교육 활동지원』의 일환으로 관내 초등학교와 중학교 대상으로 무료로 진행

04
박물관 교육

2021 학교밖 융합교육 프로그램

외부지원 사업

한국창의재단 외부지원사업으로 창의·융합형 인재 양성을 위해 초·중등학교 교육에서 적용할 수 있는 교육프로그램 개발하여 자유학기, 창의적 체험활동 등 과학기술 분야 진로 탐색, 설계 활동이 가능한 자연사박물관 방문 체험 프로그램을 제공한다.

■강연 대상 초·중등 학급 단체

■접수 방법 교내 공문 발송을 통한 선착순 모집

■운영 방법

- 코로나19로 인한 비대면 교육 운영(재료 우편 발송 후 온라인 강좌로 진행)
- 교육프로그램 2종 개발 및 시범운영

■2021년 운영현황 422명(19강좌)

1. 연도별 운영현황

(단위 : 강좌, 명, 원)

연 도	강 좌 수	교육인원	수강료수입
2021년	19	422	0
합계	19	422	0

※ 외부지원사업으로 무료로 수업 진행

2. 교육프로그램 개발 세부운영현황

1) [나도 큐레이터] 전시기획자가 되어보자

■대 상 중학생(1~3학년)

■차시 구성 총괄표

차 시	구 분	교 육 내 용	소요시간	교수방법
1차시 (40분)	박물관 및 큐레이터에 대한 이해	- 박물관의 역할 및 큐레이터 역할 이해 - 전시 컨셉에 대한 예시 안내	40분	강연
2차시 (60분)	나도 전시기획자	- 전문가가 들려주는 전시장 해설 - 창의적인 전시 주제 잡기(자유시간)	20분 40분	관람
3차시 (60분)	나만의 전시회 [POP-UP BOOK] 만들기	- 전시테마를 정하고 전시 기획서 작성 - 체험키트로 전시 팝업북 만들기	20분 40분	체험
유형	기관 관람형			

■개발 결과물 교사용 지도서, 학생용 활동지, 교재 준비물 kit



2) [나도 큐레이터] 나도 보존과학자

■대 상 초등학생(5~6학년)

■차시 구성 총괄표

차 시	구 분	교 육 내 용	소요시간	교수방법
1차시 (40분)	박제사가 들려주는 표본이야기	- 박물관과 관련된 직업 알기 - 보존전문가가 하는 일에 대해 이해하기	40분	강연
2차시 (60분)	나도 보존 전문가	- 최신 기술(3D 모델링, 3D 프린터) 로 멸종 또는 멸종위기 생물들을 레플리카로 복원할 수 있음을 이해한다.	20분	체험
		- 식물표본 제작 체험으로 표본을 보존하는 기본 지식을 습득한다.	30분	
		- 칼라믹스로 화석지우개 (3D 프린터로 만든 화석 몰드 활용) 만들기	10분	
유형	기관 관람형			

■개발 결과물

교사용 지도서, 학생용 활동지, 교재 준비물 kit



04
박물관 교육

3. 개발 프로그램 시범운영 결과

1) 운영방법

■ **교육생 모집** 수도권 초중학교에 공문 발송하여 학급 단위로 교육생 모집

■ **교육방법** 실시간 ZOOM

- 코로나 시기에 박물관의 운영지침에 따라 과제기간 동안 단체방문이 허용되지 않았기 때문에 실시간 ZOOM으로 교육
- 관련 키트와 재료는 수업전에 학생들에게 배부될 수 있도록 사전에 학교로 우편발송

  ※ 교사용 지도안 및 학생 활동지도 같이 발송하여 학생들이 수업 중에 활용할 있도록 하였고 수업 후 교사들이 참고하여 마무리학습을 지도할 수 있도록 함
- 2021년도 새로 구축한 SDM 자연사 스튜디오 활용하여 수업 진행
- 2대의 카메라와 연동하여 학생들이 다각도에서 실습물을 볼 수 있도록 구성
- 수업 중 돌발 상황에 대비하여 4대의 보조 컴퓨터 배치

◎ SDM 자연사 스튜디오 내부 촬영 모습

- 2대의 카메라를 설치하여 강연 모습과 실습시 화면을 전환하여 사용
- 전면에 대형 모니터로 학생들과 소통



◎ 수업 중 돌발상황에 대처하기 위해 4대의 보조 컴퓨터 배치

- 외부 주조정실에서 화면 전환 및 음량 · 음향 조절



◎ 학생들이 실제로 보는 화면 모습



2) 운영결과

■ **총 운영 학급 수** 초등 19개 학급 (422명)

날짜	시간	학교	학급수	학생수
10월 15일	11:15-12:30	인왕초 6-1	1	21
10월 20일	10:30-12:40	인왕초 6-2	1	20
10월 26일	09:00-10:25	미동초 5-1	1	23
10월 26일	10:30-11:15	미동초 5-2	1	23
10월 27일	09:00-10:25	미동초 5-3	1	22
11월 02일	09:00-10:20	연희초 5-1	1	22
11월 02일	10:25-11:45	연희초 5-5	1	20
11월 02일	11:50-13:10	연희초 5-2	1	20
11월 03일	09:00-10:25	연가초 5-8	1	25
11월 03일	11:30-11:55	연가초 5-8	1	25
11월 04일	09:00-10:20	연희초 6-3	1	21
11월 04일	10:25-11:45	연희초 6-6	1	23
11월 04일	11:50-13:10	연희초 6-1	1	23
11월 05일	09:00-10:20	연희초 6-4	1	24
11월 05일	10:25-11:45	연희초 6-2	1	21
11월 05일	11:50-13:10	연희초 6-5	1	22
11월 09일	09:00-10:20	연희초 5-4	1	23
11월 09일	10:25-11:45	연희초 5-6	1	21
11월 09일	11:50-13:10	연희초 5-3	1	23
총 계			**19**	**422**



04
박물관 교육

우리마을 식물지식인 공유 촉진자 양성

외부지원 사업

서울시 공유촉진지원사업에 선정된 외부지원사업으로 지역의 특화된 자원(안산, 자연사박물관)을 공유에 활용하여 서대문구의 특색있는 공유활동을 수행함으로써 공유의 대상이 물건이 아닌 지식이 될 수 있다는 인식을 고취하는 프로그램을 제공한다.

■교육대상 식물에 관심이 있는 지역주민

■사업기간 2021. 6. ~ 2021. 8.

■사업내용 서대문자연사박물관 주민과 연계하여 식물지식을 공유하는 지식공유촉진자 사업

- 식물지식 및 공유활동에 관심있는 주민을 대상으로 참가자 모집(12~15명)
- 식물분류 전문가의 식물 강의 및 야외실습 교육
- 교육이수자를 대상으로 공유역할을 부여하여 공유활동 수행

■추진실적

1. 양성프로그램 참여자 : 12명

2. 식물 분류에 대한 이론강의 5회 및 야외실습 1회

날짜	회차	내 용
6.22(화)	오리엔테이션 및 식물분류학 1강	식물분류의 기초 (식물분류학의 이해, 식물의 명명, 식물용어)
6.29(화)	식물분류학 2강	식물분류각론 (워크시트 : 식물의 분류)
7.6(화)	식물분류학 3강	안산의 여름꽃1 이론 및 실습 (워크시트 : 잎, 장미과 식물)
7.13(화)	식물분류학 4강	안산의 여름꽃2 이론 및 실습 (워크시트 : 꽃, 단풍나무과 식물)
7.20(화)	식물분류학 5강	안산의 여름꽃3 이론 및 실습 (워크시트 : 열매, 상록수)
7.27.(화)	야외실습(서울식물원)	

※ 사회적거리두기 4단계 격상으로 온라인 수업으로 대체함

3. 공유활동 시연회 1회 : 8. 28.(토)

※ 자발적 참여를 독려하여 진행함

※ 방역지침을 준수하여 공유촉진자를 2조로 구성하여 진행
(10:00-12:00 : 5명 참여/ 14:00-16:00 : 3명 참여)

♣ 식물 이론 교육과정

■장 소 서대문자연사박물관 교육실 및 안산

■내 용 식물 이론 교육(2021.6.22.~7.27.)



1 식물분류학 대면강의 2 오리엔테이션
3 비대면 강의 4 현장교육 5 강의교재

♣ 공유활동 시연회

■장 소 서대문구 안산

■내 용 주민 대상 식물지식 공유(2021.8.28.)



공유활동을 위한 홍보물





문화행사 및 프로그램

1 재개관기념 이동하며 듣는 전시특강
2 크리스마스 음악회
3 어린이날 그림그리기 대회
4 생일파티

05
문화행사 및 프로그램

이동하며 듣는 전시특강

자연사박물관의 노후 전시물 및 시설 개선공사가 완료됨에 따라 준공 및 재개관 기념 전시특강을 개최하였다.

- ■일 시 2021. 9. 14. (화) 13:30
- ■장 소 서대문자연사박물관 1층 로비
- ■참석대상 구청장, 서울시교육감, 국회의원, 시·구의원, 구간부, 전임 관장, 운영위원 등
- ■주요내용 내빈들과 함께 시설 및 전시관 라운딩 특강

▶ 세부내용

구 분	내 용
오프닝 공연	클래식 연주 : 현악 4중주, 성악 공연
개회 및 내빈 소개	주요내빈 소개(구청장, 국회의원 등)
경과보고	박물관 리모델링 공사 경과보고(자연사박물관장)
인사말씀 및 축사	인사말씀(구청장), 축사(국회의원, 구의장, 시·구의원 등)
테이프 커팅 및 기념촬영	내빈 테이프 커팅 및 사진촬영
전시특강	● 관람동선 : 1층 로비 → 3층(지구환경관), 북파크 → 2층(생명진화관) 특별전시실 → 1층(자연과 인간관) ● 전시특강 강사 : 1층(김지현 학예사), 2층(박진영 고생물학자), 3층(황학빈 학예사)





1 테이프 커팅 2 전시특강





1 캐롤 공연 2 발레 공연

크리스마스 음악회

위드코로나(단계적 일상회복)에 맞추어 코로나 장기화로 지친 관람객들을 위로하고 예술인들에게 예술활동 기회를 제공하는 소규모 행사를 개최하였다.

- ■행 사 명 공룡과 함께하는 박물관 크리스마스 축제
- ■행 사 일 2021. 12. 25. (토)
- ■장 소 자연사박물관 1층 중앙홀
- ■관 람 료 무료
- ■행사내용 크리스마스 캐롤 연주 및 성악, 발레 공연

▶ 세부내용

순서	내 용
1	오프닝 연주 - Ensemble Aube
2	음연동화 크리스마스 캐롤
3	발레 - 파 드 트루어(pas de trois)
4	남성 4중창(오 거룩한 밤 외 1곡)
5	Sing Along - 크리스마스 캐롤 메들리

05
문화행사 및 프로그램

어린이날 그림그리기 대회

매년 어린이날을 맞이하여 박물관을 찾는 어린이들에게 그림을 그릴 수 있는 기회를 제공함과 동시에 자연사에 대한 흥미를 유발할 수 있는 그림그리기 대회를 개최하였다.

- 접수방법 이메일 참가접수 후 작품 우편제출(10.30. 우편 소인분)
- 참가자격 초등학생(1~2학년부, 3~4학년부, 5~6학년부)
- 작품심사 관외 초·중·고등학교 현직 미술교사
- 작품시상 상장훈격 : 서대문자연사박물관장상
- 참 가 비 무료
- 2021년 운영실적 코로나19로 운영 중단

▶ 연도별 운영실적

연 도	참가 인원(명)	수상 결과	비 고
2013	80	- 초등1~3학년부(6) : 금상(1), 은상(2), 동상(3) - 초등4~6학년부(6) : 금상(1), 은상(2), 동상(3)	
2014	107	- 초등1~2학년부(7) : 금상(1), 은상(2), 동상(4) - 초등3~4학년부(6) : 금상(1), 은상(2), 동상(3) - 초등5~6학년부(3) : 금상(1), 은상(1), 동상(1)	
2015	188	- 초등1~2학년부(6) : 금상(1), 은상(2), 동상(3) - 초등3~4학년부(6) : 금상(1), 은상(2), 동상(3) - 초등5~6학년부(6) : 금상(1), 은상(2), 동상(3)	
2016	149	- 초등1~2학년부(6) : 금상(1), 은상(2), 동상(3) - 초등3~4학년부(6) : 금상(1), 은상(2), 동상(3) - 초등5~6학년부(5) : 금상(1), 은상(2), 동상(2)	
2017	172	- 초등1~2학년부(6) : 금상(1), 은상(2), 동상(3) - 초등3~4학년부(6) : 금상(1), 은상(2), 동상(3) - 초등5~6학년부(5) : 금상(1), 은상(2), 동상(2)	
2018	112	- 초등1~2학년부(6) : 금상(1), 은상(2), 동상(3) - 초등3~4학년부(6) : 금상(1), 은상(2), 동상(3) - 초등5~6학년부(5) : 금상(1), 은상(2), 동상(2)	
2019	121	- 초등1~2학년부(6) : 금상(1), 은상(2), 동상(3) - 초등3~4학년부(6) : 금상(1), 은상(2), 동상(3) - 초등5~6학년부(6) : 금상(1), 은상(2), 동상(3)	
2020	401	- 유 치 부(6) : 금상(1), 은상(2), 동상(3) - 초등1~3학년부(6) : 금상(1), 은상(2), 동상(3) - 초등4~6학년부(6) : 금상(1), 은상(2), 동상(3)	비대면

생일 파티

박물관 전시해설을 통한 자연사 교육과 놀이를 함께 실시하여 생일을 맞은 어린이들에게 즐겁고 유익한 생일파티 기회를 제공하였다.

- 운영횟수 연중 1일 1팀 운영(휴관일 제외, 사전예약)
- 시 간 하루 3시간 사용(박물관 운영시간 내)
- 장 소 나무홀(박물관 지하 중층)
- 내 용 전시 설명(30분) + 만들기 놀이(30분) + 자유 생일파티(2시간)
- 2021년 운영실적 코로나19로 운영 중단

▶ 연도별 운영실적

연 도	개최 횟수	참가 인원(명)
2008	7	159
2009	13	251
2010	24	581
2011	44	961
2012	49	1,000
2013	101	2,323
2014	91	1,817
2015	66	1,509
2016	77	1,553
2017	41	828
2018	44	862
2019	31	566
2020	3	52



6

박물관 운영 및 시설관리

1 관람 인원 분석
2 예산
3 박물관 회원제
4 자원봉사자
5 북파크
6 편의시설 및 휴게 공간
7 주차장
8 전시관 개선 공사
9 SDM 자연사 스튜디오
10 박물관 시설관리

06
박물관 운영 및 시설관리

관람인원 분석

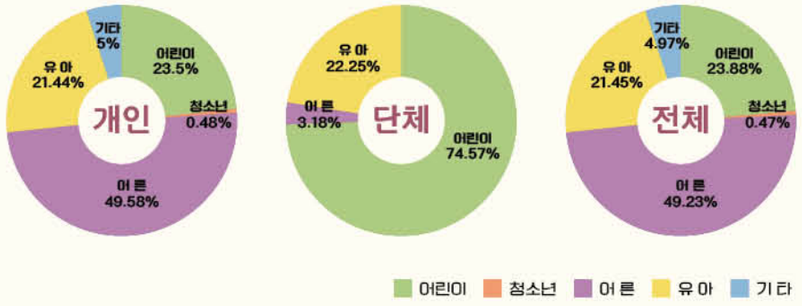
1. 2021년 관람 현황

1) 관람객 현황

(단위 : 명)

구 분			2021년(A)	2020년(B)	증감(A-B)	증감율(%)
유료	어린이	개인	20,935	11,290	9,619	85.199
		단체	516	657	△141	△21.461
		소계	**21,451**	11,947	9,478	79.334
	청소년/군인	개인	434	296	138	46.622
		단체	-	-	-	
		소계	434	296	138	46.622
	어 른	개인	**45,257**	20,772	24,484	117.87
		단체	22	62	△40	△64.516
		소계	**45,279**	20,834	24,444	117.327
	계		**67,164**	33,077	34,060	102.972
무료	유아(5세 이하)		19,853	8,863	10,990	123.999
	노 인		1,547	696	851	122.27
	국가유공/장애인		1,375	883	492	55.719
	회원/교육생		1,230	7,196	△5,966	△82.907
	기 타		1,384	588	796	135.374
	계		**25,389**	18,226	7,163	39.301
총 계			**92,553**	**51,303**	**41,223**	**80.352**

2) 관람객 구성 비율



3) 월별 관람객 현황

(단위 : 명)

구 분	2021년(A)	2020년(B)	증감(A-B)	증감율(%)	비 고
1월	**3,355**	24,230	△20,875	△86.15	1/2~1/19 휴관
2월	**8,685**	1,972	6,713	340.42	
3월	**9,035**	-			
4월	**9,096**	-			
5월	**9,921**	-			
6월	**-**	-			
7월	**-**	-			
8월	**5,967**	5,938	29	0.49	
9월	**10,726**	404	10,322	2554.95	
10월	**11,460**	10,384	1,076	10.36	
11월	**12,214**	7,972	4,242	53.21	
12월	**12,094**	403	11,691	2900.99	
총 계	**92,553**	51,303	41,250	80.40	
일평균	**407**	420	△13	△3.10	
월평균	**9,255**	7,329	1,926	26.28	

2. 연도별 관람인원 분석

1) 관람객 유·무료 현황

구 분		2017년	2018년	2019년	2020년	2021년
관람인원(명)	유 료	230,590	250,108	199,704	33,077	67,164
	무 료	97,837	106,071	89,327	18,226	25,389
	계	**328,427**	**356,179**	**289,031**	**51,303**	**92,553**

2) 관람객의 구성

구 분		2017년	2018년	2019년	2020년	2021년
관람인원(명)	유 아	62,707	66,765	54,235	8,863	19,853
	어 린 이	102,222	105,493	87,873	11,947	21,451
	청 소 년	5,344	4,729	4,256	296	434
	어 른	123,024	139,886	107,575	20,834	45,279
	유공·장애인	6,383	6,737	6,287	883	1,375
	노 인	3,888	4,612	4,011	696	1,547
	연간/교육생	20,240	14,252	19,740	7,196	1,230
	기 타	4,619	13,705	5,054	588	1,384
	계	**328,427**	**356,179**	**289,031**	**51,303**	**92,553**

06
박물관 운영 및 시설관리

3) 관람객의 월별추이

구 분		2017년	2018년	2019년	2020년	2021년
관람인원 (명)	1월	29,396	35,006	30,160	24,230	3,355
	2월	28,301	29,033	25,802	1,972	8,685
	3월	23,068	30,069	28,067	-	9,035
	4월	26,021	29,995	23,244	-	9,096
	5월	27,236	30,349	22,987	-	9,921
	6월	26,453	28,354	23,189	-	-
	7월	31,237	28,941	23,289	-	-
	8월	49,720	50,149	37,805	5,938	5,967
	9월	휴 관	27,073	15,782	404	10,726
	10월	33,587	25,472	21,187	10,384	11,460
	11월	28,265	23,074	19,934	7,972	12,214
	12월	25,143	18,664	17,585	403	12,094
	계	328,427	356,179	289,031	51,303	92,553

4) 월별 단체 관람객수

구 분		2017년	2018년	2019년	2020년	2021년
단체관람 인원(명)	1월	2,237	2,003	2,368	858	-
	2월	1,325	1,410	978	-	2
	3월	1,108	937	867	-	1
	4월	6,173	5,106	5,452	-	-
	5월	5,077	3,602	4,594	-	-
	6월	6,325	4,566	3,761	-	-
	7월	2,770	2,942	2,798	-	-
	8월	2,650	2,557	2,268	-	-
	9월	휴 관	3,059	2,582	-	-
	10월	3,875	3,434	3,616	-	-
	11월	5,378	5,035	5,207	-	283
	12월	3,054	2,787	2,093	-	406
	계	39,972	37,438	36,584	858	692

5) 월별 단체 관람객 비율

구 분		2017년	2018년	2019년	2020년	2021년
단체관람 비율(%)	1월	7.6	5.7	7.9	3.5	-
	2월	4.6	4.9	3.8	-	-
	3월	4.8	3.1	3.1	-	-
	4월	23.7	17.0	23.5	-	-
	5월	22.6	11.9	20.0	-	-
	6월	19.1	16.1	16.2	-	-
	7월	20.2	10.2	12.0	-	-
	8월	5.5	5.1	6.0	-	-
	9월	-	11.3	16.4	-	-
	10월	11.5	13.5	17.1	-	-
	11월	19.0	21.8	26.1	-	2.3
	12월	12.1	14.9	11.9	-	3.3

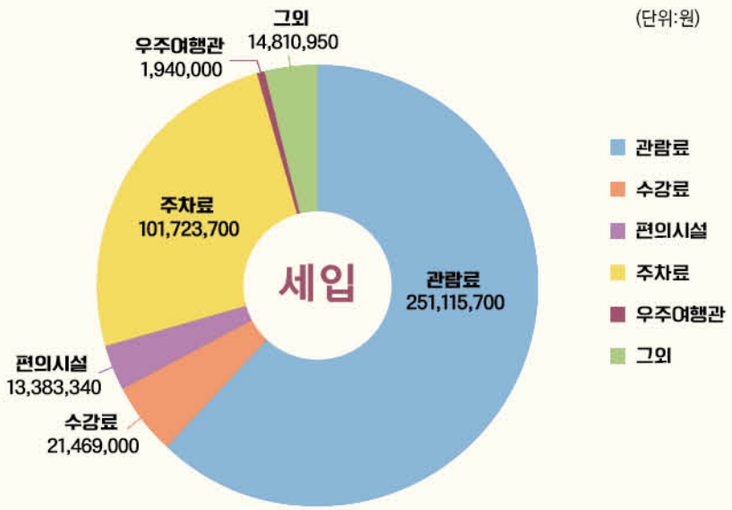
6) 계층별 단체 관람객 현황

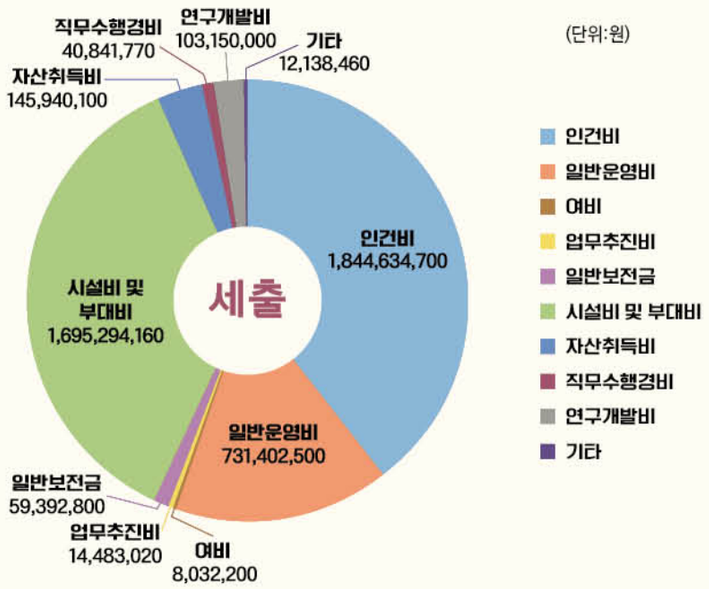
구 분		2017년	2018년	2019년	2020년	2021년
관람인원 (명)	유 아	8,057	6,832	6,613	139	154
	어 린 이	30,589	26,434	26,157	657	516
	청 소 년	2,795	1,856	1,687	0	0
	어 른	2,406	2,316	2,127	62	22
	계	43,847	37,438	36,584	858	692

06
박물관 운영 및 시설관리

예산

▶ 결산





1. 세입

(단위 : 원)

구 분	2017결산	2018결산	2019결산	2020결산	2021결산
관람료	843,086,900	953,535,300	766,399,000	193,354,350	**251,115,700**
수강료	156,317,560	172,283,000	160,905,000	49,359,000	**21,469,000**
편의시설 운영수입 (임대료)	117,458,340	127,618,500	109,871,600	23,998,750	**13,383,340**
주차료	173,112,700	191,556,150	171,310,150	40,738,200	**101,723,700**
우주여행관 (VR돔영상시스템)	1,112,000	-	23,445,000	2,592,000	**1,940,000**
그 외 수입	28,403,090	30,468,420	47,427,660	20,081,340	**14,810,950**
계	**1,319,490,590**	**1,475,461,370**	**1,475,461,370**	**330,123,640**	**404,442,690**

※ 기존 가상체험관을 2019년부터 우주여행관(VR돔영상시스템)으로 변경하여 운영
※ 2020년~2021년 : 코로나-19 및 박물관 시설개선공사로 인한 박물관 휴관으로 세입 감소

2. 세출

(단위 : 원)

구 분	2017결산	2018결산	2019결산	2020결산	2021결산
인건비	1,376,095,964	1,766,008,788	1,853,018,970	1,877,326,940	**1,844,634,700**
일반운영비	785,097,330	820,187,050	818,929,500	658,998,790	**731,402,500**
여비	42,710,000	31,449,890	20,610,600	11,539,350	**8,032,200**
업무추진비	12,597,220	12,261,356	14,089,780	11,415,240	**14,483,020**
일반보전금	144,945,700	169,086,380	183,192,030	102,596,280	**59,392,800**
시설비 및 부대비	221,793,800	400,159,720	695,771,660	1,717,877,410	**1,695,294,160**
자산취득비	83,450,000	84,646,340	93,571,900	142,899,690	**145,940,100**
직무수행경비			52,829,640	51,779,320	**40,841,770**
연구개발비					**103,150,000**
기타			9,048,390	85,248,620	**12,138,460**
계	**2,666,690,014**	**3,283,799,524**	**3,327,387,924**	**4,659,681,640**	**4,655,309,710**

06
박물관 운영 및 시설관리

박물관 회원제

1. 목적

- 연간회원들에게 다양한 혜택을 부여함으로써 박물관 활성화에 기여
- 박물관에 대한 지속적인 관심과 참여로 효율적인 관람객 확보
- 박물관의 다양한 교육프로그램 및 행사에 회원들의 적극적인 참여 유도

2. 회원 혜택

- 입장료 무료
- 박물관투어 신청 시 30% 할인
- 박물관교실 신청 시 우선접수 가능, 수강료 20% 할인
- 생일파티 신청 시 2만원 할인
- 행사 안내 및 소식지 정기발송
- 한화 아쿠아플라넷 일산점 20% 할인

3. 회원 구분

회원 구분		가입 대상	연회비(원)	유효기간
일반 회원	개인	개인	20,000	1년
	가족	직계가족 2인 기준 (가족 1인 추가 시 1만원 추가)	30,000	
구민 회원	개인	개인	10,000	
	가족	직계가족 2인 기준 (가족 1인 추가시 5천원 추가)	15,000	
특별회원 (개인)		인정되는 표본을 박물관에 기증한 경우 또는 100만원 이상의 후원을 한 경우	없음	5년

4. 연간회원 운영실적

1) 2021년 운영실적

(단위: 명, 가족, 원)

모집 회차	모집기간	서대문구민		타구 주민		총계		연회비 수입
		가족수	인원	가족수	인원	가족수	인원	
2021-2차	2020.12.01. ~ 2021.02.28.	5	13	13	34	18	47	560,000
2021-3차	2021.03.01. ~ 2021.05.31.	4	7	17	35	21	42	575,000
2021-4차	2021.06.01. ~ 2021.08.31.	8	19	6	10	14	29	295,000
2022-1차	2021.09.01. ~ 2021.11.30.	17	44	33	65	50	109	1,285,000
2021년 운영실적 총계		34	83	69	144	103	227	2,715,000

※ 2021년부터 연4회 모집함.
※ 운영실적은 모집기간을 기준으로 2021년에 모집된 결과를 바탕으로 함.

2) 연도별 운영실적

(단위: 명, 가족, 원)

모집년도	서대문구민		타구 주민		총계		연회비 수입
	가족수	인원	가족수	인원	가족수	인원	
2015년	39	130	131	393	170	523	6,780,000
2016년	78	182	189	386	267	568	7,040,000
2017년	98	251	177	486	275	737	8,890,000
2018년	119	266	261	549	380	815	10,000,000
2019년	119	257	297	623	416	880	11,100,000
2020년	38	83	50	112	88	195	2,225,000
2021년	34	83	69	144	103	227	2,715,000

※ 2021년 모집 : 2021-2차, 2021-3차, 2021-4차, 2022-1차 모집 결과의 합산임.
※ 2020~2021년 : 코로나-19로 인한 휴관으로 연간회원이 감소되었음.

06
박물관 운영 및 시설관리

자원봉사자 운영

서대문자연사박물관에서는 자원봉사자를 세 가지 형태로 운영하고 있다. 일반 자원봉사자는 전시장 안내 및 시설 운영을 돕는다.



▶ 일반 자원봉사자

■인　　원　22명 (2021.12.20. 기준)

■운영방법　오전, 오후를 선택하여 하루 4시간 활동
(9시~13시 또는 13시~17시)

■역　　할

- 전시장 안내 및 질서유지
- 시청각실, 우주여행관, 북파크 등 운영지원
- 기타 박물관 운영에 필요한 업무지원 등

※ 코로나19로 인하여 2020.11.20.~2021.10.31 일반 자원봉사 운영 잠정 중단.

▶ 성인 도슨트

도슨트는 박물관에서 봉사하는 전문인으로서 관람객에게 박물관을 대표하여 전시물에 대한 상세한 설명을 제공하는 사람이다. 서대문자연사박물관에서는 도슨트를 운영함으로써 관람객들의 관람을 돕는다.

■인　　원　34명 (2021. 12. 31 기준)

■운영방법　매일 정해진 시간에 박물관 관람객에게 상설전시장을 약 1시간에 걸쳐 해설한다.

- 평일 2회(오전11시, 오후2시)
- 주말 및 공휴일 3회(오전11시, 오후2시, 4시)

※ 코로나 19로 인한 대면전시해설자원봉사 중단

■역　　할　박물관 전시해설

■도슨트 심화교육

회 차	일 정	주 제	담당자
1	2021. 4. 17.	**야생동물 유전자 분석**	한상현 (국립공원연구원)
2	2021. 6. 19.	**티라노사우루스, 스탠**	박진영 (서울대학교 박사과정)
3	2021. 9. 11.	**슈퍼광물**(기획전)	윤미영 (서대문자연사박물관)
4	2021. 10. 16.	**식물의 분류 및 진화**(1층 리모델링)	김진욱 (식물분류학자)
5	2021. 11. 20.	**메타버스란?**	이경아 (이화창의센터)

■도슨트 워크샵

- 일　시 : 2021. 12. ~
- 방　법 : 온·오프라인 북미팅
- 참여자 : 도슨트 34명 및 학예사

06
박물관 운영 및 시설관리



▶ 어린이도슨트

초등 고학년(4-6학년)과 중학생으로 이루어진 어린이도슨트는 각자 자신이 원하는 코너에서 어린이 관람객을 주 대상으로 하여 전시물에 대해 쉽고 재미있게 설명한다.

■인　　원　67명 (2021. 12. 31 기준)

■운영방법　주말, 공휴일 및 방학기간 중 하루 4시간 활동

※ 코로나 19로 인한 대면전시해설자원봉사 중단

■역　　할　박물관 전시해설

■온라인전시해설운영　22편 제작, 조회수 4,196회

■온라인 워크숍

- 일　　시 : 2021. 12. 19. 14:00 ~ 16:30
- 장　　소 : 온라인(메타버스-게더타운)
- 교육내용 : 메타버스와 패들렛을 활용하여 전시해설 시나리오 작성 연습

북파크 운영

■개 관 일　2021년 8월 18일 (수)

- 자연사박물관 노후전시물 개선 공사(2021.6.1.~8.17.)를 통해 1층 자연사 도서관을 대신하여 3층 공룡공원 위치에 북파크가 신설됨.

■위　　치　자연사박물관 3층

■면　　적　323.47㎡ (약98평)

■운영시간　10:00 ~ 17:00

■자료현황　총 8,198권 (일반도서 2,053권, 어린이도서 6,145권)

(기준일자 : 2022.01.31.)

	분 류	수량(권)
일반 서적	성인 일반교양	827
	동물(곤충)	177(42)
	식물	202
	외국어	359
	지구과학	166
	백과사전	61
	조지형기증	189
	기타	72
	소계	**2,053**
어린이 서적	일반과학	2201
	동물(곤충)	379(120)
	식물	148
	공룡·화석	91
	지구·날씨	100
	수학	156
	우주	128
	유아	537
	만화	553
	자연·생태	96
	진화·생물학	118
	환경보호	62
	추천도서	70
	어린이 일반교양	1,506
	소계	**6,145**
총계		**8,198**

06
박물관 운영 및 시설관리

편의시설 및 휴게 공간

▶ 편의시설

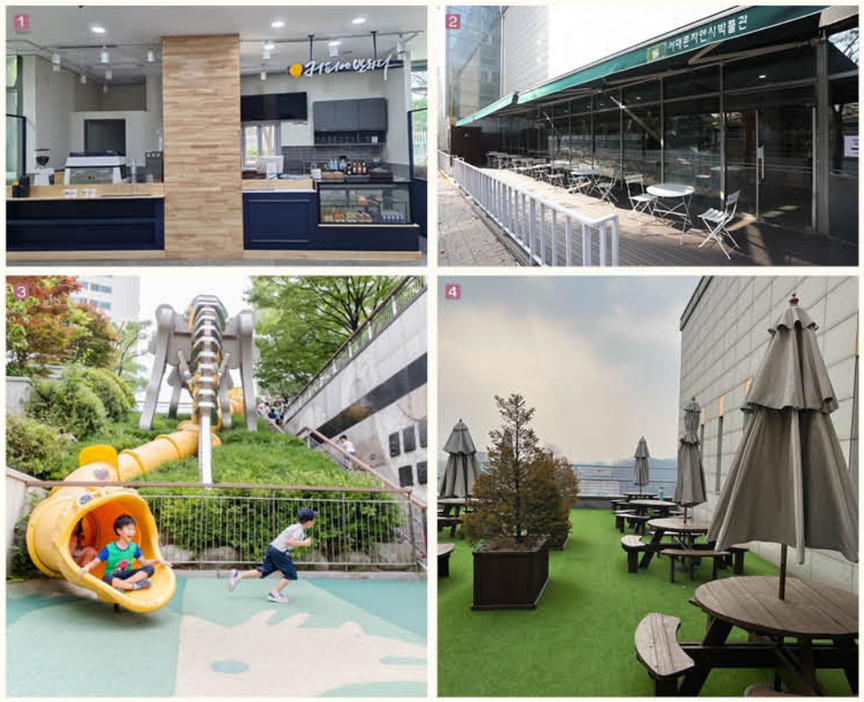
- 1층 중앙홀 : 뮤지엄샵, 카페, 스낵바, 수유실

▶ 실내 휴게 공간

- 지하 중층 : 나무홀 (생일파티, 학부모 모니터링, 지참 음식 섭취 및 휴식 공간)
- 1층 : 야외테라스
- 3층 : 북파크, 공룡공원, 야외테라스

▶ 야외 휴게 공간

- 놀이터 : 화석 찾기 놀이원, 공룡 미끄럼틀
- 쉼　터 : 야외 테라스



1 카페(실내) 2 카페(야외테라스)
3 공룡미끄럼틀 4 3층 나무테라스

주차장

1. 박물관 주차장 운영 (법정 주차대수 : 47대)

구　분	기본(2시간)	2시간 초과 시 (10분당)
대형 (20인승 이상)	5,000원	1,000원
소형 (20인승 미만)	3,000원	500원
경차 (1,000cc 이하)	정산금액의 50% 할인	
저공해차량 (표지부착차량)	정산금액의 50% 할인	

(단위 : 대)

구　분	총 계	소 형	대 형	경 차	다둥이	무 료
2018년	72,831	63,388	1,569	5,749	-	1,675
2019년	62,231	54,426	1,511	4,681	-	1,613
2020년	12,522	10,081	35	636	1,091	679
2021년	35,604	24,884	58	6,277	2,823	1,562

2. 연북중학교 주차장 운영

박물관과 인접한 연북중학교와의 협약(2005.06.02)을 통해 관람객이 많은 주말과 휴일에 학교 주차장 부지와 운동장을 박물관 방문객을 위한 임시 주차장으로 활용함으로써 박물관의 주차 공간 부족 문제를 해결하고, 운영 수익금 중 일부를 연북중학교에 지급한다.

연 도	대 수	주차요금 수납액
2018년	29,307대	55,451,000원
2019년	19,573대	39,146,000원
2020년	3,737대	6,818,000원
2021년	2,501대	4,524,000원

06
박물관 운영 및 시설관리

전시관 개선 공사

1. 사업목적

박물관의 노후된 전시공간 및 신규 공간에 대한 리모델링을 진행하여 관람객에게 새로운 모습으로 변모하는 박물관 전시환경을 제공하고자 함

2. 추진기간 2020. 11월 ~ 2021. 7월

3. 사 업 비 1,710,000천원 (예산: 2020년 서울시보조금)

4. 분야별 사업 추진 내용

구 분	사업내용	소요예산(천원)
노후전시물 개선공사	중앙홀, 1~3층 전시관 및 북파크 리모델링	1,539,000천원
노후전시물 개선공사 변경계약	중앙홀 대형 LED 추가 설치	158,140천원
추가 개선공사	중앙홀 노출 유리창, 특별전시실 조명, 북파크 등 실사물 추가 제작 설치	12,860천원
총 계		1,710,000천원

5. 주요 변경 전시공간

1층 전시관 리모델링


생태계


식물의 다양성




기후변화-멸종위기

1층 중앙홀 리모델링




안내데스크, 특별전시공간추가

2층 전시관 리모델링


고생대 생물

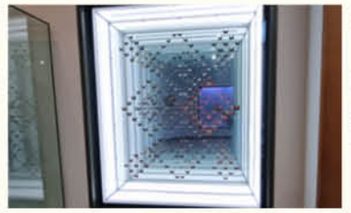

식물의 다양성


티라노사우루스 신설


포유류의 다양성


조류의 다양성


양서파충류


곤충 매직미러


곤충의 다양성

06
박물관 운영 및 시설관리

3층
북파크
신설



입구


입구 전경


도서 진열대


오르막길, 나만의 책공간


유아, 아동용 과학도서


일반 과학도서




휴식과 독서 공간

SDM 자연사 스튜디오

1. 사업목적

- 교육매체의 발달 및 코로나19의 장기화 등 교육환경 변화로 비대면 온라인 교육 요구가 증가함에 따라,
- 유휴공간인 직원 식당을 스튜디오로 개조하여 다양한 온라인 교육자료 제작과 실시간 강의 촬영이 가능한 '교육자료 제작 스튜디오'를 구축함으로써 온라인 교육운영 기반 마련하고,
- 교수자가 손쉽게 콘텐츠를 제작할 수 있는 스튜디오 운영 환경 구축

2. 추진기간 2021. 1월 ~ 8월

3. 사 업 비 200,000천원

4. 분야별 사업 추진 내용

구 분	사업내용	소요금액(원)	시공업체
실시설계	내외부 공간 실시설계	13,500,000	㈜미르 에스디아이
인테리어 공사	내부 : 스튜디오(2실), 조정실, 대기실, 전실 등 외부 : 출입문 교체 및 실외기 사림공사 등	68,022,450	㈜SL플랜
정보통신 공사	방송장비 및 시스템 구축	73,449,440	㈜SBM텔레콤
전기 공사	조명 등 전기공사	17,530,000	㈜협진전기통신
총 계		172,501,890	

06
박물관 운영 및 시설관리

5. 공사 전후 사진

외부공간 변화



내부공간 변화



박물관
시설관리

1. 시설관리·유지보수 용역

1) 무인경비시스템

구 분	2017년	2018년	2019년	2020년	2021년
용역기간	2017.1.1. ~12.31.	2018.1.1. ~12.31.	2019.1.1. ~12.31.	2020.1.1. ~12.31.	**2021.1.1. ~12.31.**
업 체 명	㈜에스원	㈜에스원	㈜에스원	㈜에스원	**㈜에스원**
소요예산	9,600천원	9,600천원	9,600천원	9,120천원	**9,120천원**

2) 승강기 유지보수용역

구 분	2017년	2018년	2019년	2020년	2021년
용역기간	2017.1.1.~12.31.	2018.1.1.~12.31.	2019.1.1.~12.31.	2020.1.1.~12.31.	**2021.1.1.~12.31.**
업 체 명	㈜대광엘리베이터	㈜동서엘리베이터	㈜동서엘리베이터	㈜동서엘리베이터	**㈜동서엘리베이터**
소요예산	2,040천원	2,040천원	2,040천원	2,097천원	**2,097천원**

3) 전기안전관리업무위탁용역

구 분	2017년	2018년	2019년	2020년	2021년
용역기간	2017.1.1.~12.31.	2018.1.1.~12.31.	2019.1.1.~12.31.	2020.1.1.~12.31.	**2021.1.1.~12.31.**
업 체 명	이엠전기안전㈜	이엠전기안전㈜	이엠전기안전㈜	이엠전기안전㈜	**이엠전기안전㈜**
소요예산	7,800천원	7,800천원	7,800천원	7,728천원	**7,728천원**

4) 소방시설 방화관리 업무위탁 연간단가계약

구 분	2017년	2018년	2019년	2020년	2021년
용역기간	2017.1.1.~12.31.	2018.1.1.~12.31.	2019.1.1.~12.31.	2020.1.1.~12.31.	**2021.1.1.~12.31.**
업 체 명	㈜가나다산업	㈜가나다산업	㈜유신플랜테크	㈜유신플랜테크	**㈜유신플랜테크**
소요예산	1,980천원	1,824천원	1,824천원	1,833천원	**1,876천원**

5) 발권시스템 업무위탁 연간단가계약

구 분	2017년	2018년	2019년	2020년	2021년
용역기간	2017.1.1.~12.31.	2018.1.1.~12.31.	2019.1.1.~12.31.	2020.1.1.~12.31.	**2021.1.1.~12.31.**
업 체 명	㈜스마틱스	㈜스마틱스	㈜스마틱스	㈜스마틱스	**㈜스마틱스**
소요예산	6,729천원	6,729천원	6,729천원	6,729천원	**6,729천원**

06
박물관 운영 및 시설관리

6) 방역소독 및 특수크리닝

일 자	주 내 용	업 체 명	소요예산
2012.09.28.	전시물 특수크리닝	㈜파워크리닝시스템	2,900천원
2012.10.16.	전시장 바닥왁스 및 카페트 청소	㈜파워크리닝시스템	2,950천원
2013.12.17.	실내 바닥왁스 및 카페트 청소	크린존	2,200천원
2013.12.19.	외벽 유리청소	크린존	1,100천원
2014.03.13.	미끄럼틀 조형물 및 분수대 외벽 청소	크린존	935천원
2014.2월~10월	내부 방역소독(총5회)	태평하이진	750천원
2015.1월~12월	내부 방역소독(총6회)	태평하이진	900천원
2016. 4.16.	박물관 외벽 유리 및 외부시설 물청소	엘림환경	1,980천원
2016.1월~12월	내부 방역소독(총6회)	엘림환경	900천원
2017.1월~12월	내부 방역소독(총8회)	엘림환경	1,200천원
2018.1월~12월	내부 방역소독(총12회)	엘림환경	1,800천원
2019.1월~12월	내부 방역소독(총12회)	엘림환경	1,800천원
2020.1월~12월	내부 방역소독(총12회)	엘림환경	1,800천원
2021.1월~12월	내부 방역 및 살균소독(총28회)	엘림환경	5,810천원

2. 화재 및 영업배상보험 가입

■ 보험기간 2021. 2. 15. ~ 2023. 2. 15.
■ 보 험 사 현대해상화재보험
■ 보험가입 내역

부 호		요 율	대 상 물	가입금액	보 험 료
화재	건 물	0.054%	지하1층/지상3층	7,000,000,000원	2,673,250원
	시 설		조형물 일체 (표본 제외)	5,000,000,000원	
	집기비품		집기비품 일체	500,000,000원	
영업 배상	가스배상		대 인	1인당 8천만원	
			대 물	1사고당 10억원	
	승 강 기	0.054%	대 인	1인당 8천만원	
			대 물	1사고당 1천만원	
	야외공원		대 인	1인당 1억원	
			대 물	1사고당 1천만원	

3. 노후시설 개선공사

1) 사업목적

박물관 시설 노후화로 박물관 시설물을 개선하여 안전하고 쾌적한 관람 환경을 제공하고자 함

2) 추진기간

- 박물관 외부 CCTV 설치공사 : 2021. 7월~8월
- 박물관 시설물 보수공사 : 2021. 1월~12월

3) 사 업 비

- 박물관 외부 CCTV 설치공사 : 140,208천원
- 박물관 시설물 보수공사 : 46,320천원

4) 분야별 사업 추진 내용

구 분	사업내용	소요예산(천원)
박물관 외부 CCTV 설치공사	CCTV System 구입(관급자재)	83,673
	CCTV 설치 공사	56,535
박물관 시설물 보수공사	박물관 카페데크 및 어닝 교체	17,980
	미끄럼틀 탄성재 바닥 설치	13,560
	주차장 아스팔트 포장	14,780
총 계		140,208

5) 시설공사 사진



1 1층 야외테라스 CCTV 설치
2 야외화장실 입구 CCTV 설치
3 어린이놀이터 탄성재 포장공사
4 주차장 아스팔트 포장공사



Aegithalos caudatus
Long-tailed Tit
Illustrated by Lee Wooman

7 홍보 및 출판

1 자연사박물관SNS
2 박물관 홍보물(출판/배포용)
3 박물관 홍보물(출판/판매용)
4 박물관 홍보물(기념품/판매용)
5 홍보물 월별 판매실적

07
홍보 및 출판

자연사 박물관 SNS

박물관 홍보 및 관람객과의 소통을 위하여 자연사박물관 공식 유튜브와 인스타그램을 운영한다.

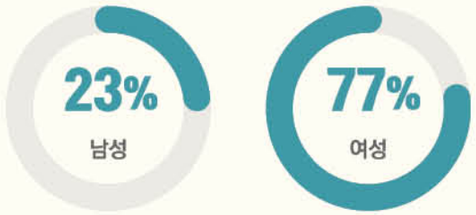
1. 자연사박물관 유튜브

- ■개설일 2020년 5월 27일
- ■목 적 박물관 관련 동영상을 게시하여 대중들에게 자연사에 대한 정보 전달 및 박물관 홍보
- ■활 용 박물관 소개, 도슨트의 전시해설, 학예연구사와 박물관 강사의 과학수업, 문화행사 프로그램에 대한 동영상 업로드
- ■성 과 21년도 게시물 **84**개, 누적 구독자 **908**명

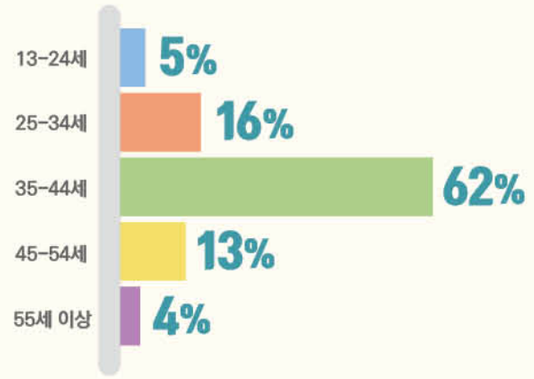
2. 자연사박물관 인스타그램

- ■개설일 2020년 3월 27일
- ■주 소 www.instagram.com/namu_sdm/
- ■목 적 박물관소식 및 전시물 등을 게시하고 다양한 이벤트 통한 박물관 홍보와 온라인 소통
- ■성 과 게시물 **122**개, 팔로워 **1,535**명 (2021.12.31.기준)
- ■팔로워 분석

▶ 성별



▶ 연령대



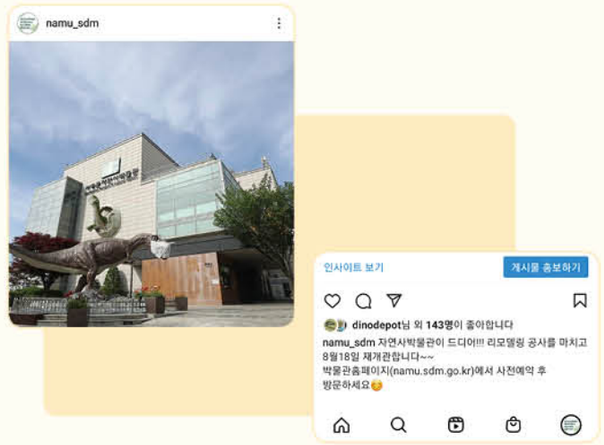
팔로워 분석

팔로워의 성별은 **여자**가 많고,
연령대는 **35~44세**가 가장 많음.
이는 박물관 주 이용객 층인 유아 및
초등 저학년 어린이를 자녀로 둔 부모님이
자연사박물관 인스타그램을 구독하여
정보를 받아보는 것으로 분석됨.
또한 **서울 지역**의 구독자가 많으며,
박물관에 접근이 용이한 서대문구와
가까운 지역의 주민이 자주 이용하는
것으로 나타남.

▶ 상위 지역



■ 2021년 인기 게시물
(자연사박물관 재개관, 2021.08.16.게시)



07
홍보 및 출판

박물관 홍보물
(출판/배포용)

▶ 안내 리플렛

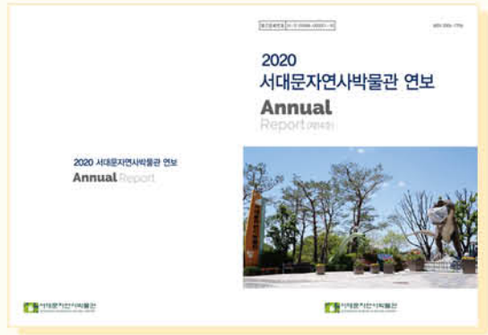
관람 안내 리플렛을 제작·발행하여 박물관 관람객들의 이용편의를 증진한다.





▶ 연보

지난해 추진했던 업무실적 및 행사 등을 정리한 연보를 매년 제작·발행한다.





▶ 박물관 소식지 〈자연과 자연사〉

자연사박물관에서는 정기 간행물인 소식지〈자연과 자연사〉를 분기별(봄호, 여름호, 가을호, 겨울호)로 발간한다. 박물관 소식지는 관람객에게 무료 배포되는 책자로, 박물관의 소식을 알리고, 일반인에게 과학 지식을 쉽게 전달하는 것을 목표로 한다.



- ■발 간 봄호(3월), 여름호(6월), 가을호(9월), 겨울호(12월)
- ■수 량 1,500부
- ■배포대상 연간회원, 자문위원, 협력기관, 관내 학교 및 유치원, 관람객 등

07
홍보 및 출판

박물관 홍보물
(출판/판매용)

▶ 관람 안내책자

박물관 관람객들의 관람을 돕기 위하여 안내책자를 제작 및 출판한다.

■판 매 가 일반 : 3,000원, 연간회원 : 2,400원



▶ 관람 학습지

상설전시관에서 배운 내용을 공부할 수 있도록 돕는 관람학습지를 제작 및 출판한다.

■종 류
초등 저학년용
초등 고학년용

■판 매 가
일반 : 3,000원
연간회원 2,400원



▶ 유아용 스티커 북

박물관을 방문하는 유아들을 위한 맞춤형 스티커 북을 층별로 제작 및 출판한다.

■종 류 1층 인간과 자연관, 2층 생명진화관, 3층 지구환경관

■판 매 가 일반 : 3,000원, 연간회원 2,400원



07
홍보 및 출판

박물관 홍보물
(기념품/판매용)

서대문자연사박물관만의 특색 있는 기념품을 제작 및 판매하여 박물관 홍보와 관람객의 만족도에 기여하고자 한다.

▶ 새 세밀화 엽서

■판 매 가 단품 1,000원 / 세트 7,000원





▶ 자개 메모함

■판 매 가 28,000원

▶ 에코백

■판 매 가 18,000원



▶ 식물 세밀화 머그잔

■판 매 가 15,000원



07
홍보 및 출판

누름꽃 활용 제품

▶ 압화 카드

■판 매 가 5,000원



▶ 누름꽃 편지지

■판 매 가 5,000원



▶ 명함케이스

■판 매 가 15,000원



▶ 브로치

■판 매 가 15,000원



▶ 나비자개 브로치

■판 매 가 25,000원



▶ 그립톡

■판 매 가 10,000원



▶ 보타이

■판 매 가 15,000원



▶ 하바리움 볼펜

■판 매 가 6,000원



▶ 누름꽃 액자

■판 매 가 소 13,000원
중 15,000원
대 18,000원



▶ 꼬마병 보존화

■판 매 가 5,000원



07
홍보 및 출판

2021년 박물관 유료 홍보물 월별 판매실적

월별	판매실적	안내책자 일반 3,000원	안내책자 회원 2,400원	관람학습지(고) 일반 3,000원	관람학습지(고) 회원 2,400원	관람학습지(저) 일반 3,000원	관람학습지(저) 회원 2,400원	스티커북 일반 2,000원	스티커북 회원 1,600원	자석 기념품 일반 2,000원	자석 기념품 회원 1,600원	총 계
1월	수량	11		8		12		116	1	12		160
	금액	33,000	-	24,000	-	36,000	-	232,000	1,600	24,000	-	350,600
2월	수량	23		18		46		310	1	45		443
	금액	69,000	-	54,000	-	138,000	-	620,000	1,600	90,000	-	972,600
3월	수량	30		16		30		306		36		418
	금액	90,000	-	48,000	-	90,000	-	612,000	-	72,000	-	912,000
4월	수량	32		40		47		315		39		473
	금액	96,000	-	120,000	-	141,000	-	630,000	-	78,000	-	1,065,000
5월	수량	32		34		53		396		28		543
	금액	96,000	-	102,000	-	159,000	-	792,000	-	56,000	-	1,205,000
6월	수량	-		-		-						-
	금액	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-
7월	수량	-		-		-						-
	금액	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-
8월	수량	2		4		9		12		1		28
	금액	6,000	-	12,000	-	27,000	-	24,000	-	2,000	-	71,000
9월	수량							48				48
	금액							96,000	-			96,000
10월	수량							68				68
	금액							136,000	-			136,000
11월	수량							51				51
	금액							102,000	-			102,000
12월	수량							54				54
	금액	-	-	-	-	-	-	108,000	-		-	108,000
누계	수량	130	-	120	-	197	-	1,676	2	161	-	2,286
	금액	390,000	-	360,000	-	591,000	-	3,352,000	3,200	322,000	-	5,018,200

ANNUAL REPORT

2021 서대문자연사박물관 연보

발 행 인 **이 남 숙** (서대문자연사박물관 관장)

발 행 일 2022년 7월

발 행 처 **서대문자연사박물관**
서울시 서대문구 연희로32길 51 (03718)
Tel. 02-330-8899

기획총괄 **박 미 영** (서대문자연사박물관 경영팀장)

감 수 **정 종 철** (서대문자연사박물관 학예연구팀장)
김 지 현 (서대문자연사박물관 e뮤지엄· 교육팀장)

제작실무 **추 정 현** (서대문자연사박물관 경영팀)

제 작 **천은기획인쇄사** 02-303-0584